

● **أنديرة:** الجيش الأول
● **موسكو:** لقاء يلتسن
● **بيروت:** ولبنان يسأل

.....

مع العدد

مطهر

البركة

سنة هجريات اولى

مؤعدكم اليوم ..
مع بوفيه غدا وفاء

لأشهى المأكولات والممارات اللذيذة
على أنغام الموسيقى الشرقية
بالإحتفال مع الأرب الحبيب موريس عقل وقوة الذاكرة
العاب ترفيهية للأطفال * جوائز فريدة

التحري ٧٢٧٦٦٦ أبو ظبي | الطعم اللبناني (أرصيل)

مؤسسة الاتحاد للتجارة والصناعة والتوزيع
 ٧٩١ - ٥٠٥٥٥٥ - فاكس: ٥٥٥١٦٦٠ - بيروت
 الإمارات العربية المتحدة
 المؤسسة تأسست في ظل الخلق العربي بمطوعاتها التي تصدر في الإمارات قفصية المتعة وتوزع في كافة أنحاء العالم.

أين الرحلات المدرسية ؟

تلقّت صفحة «رأي الناس» من السيد عبدالله أحمد محمد زعل مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام التربوي بوزارة التربية والتعليم رداً على الشكوى المنشورة يوم السبت الموافق ١٢ من ديسمبر الحالي تحت عنوان «أين الرحلات المدرسية» والتي جاء فيها: «نحن مجموعة من طلاب المرحلة الثانوية بمدينة الزاوية المشتركة بمدينة العين، لم ننظم لنا الرحلات المدرسية منذ سنوات طويلة، ونحن نأمل من إدارة التعليم أن تيسر لنا هذه الرحلات، فنحن نأمل من إدارة التعليم أن تيسر لنا هذه الرحلات، فنحن نأمل من إدارة التعليم أن تيسر لنا هذه الرحلات...»

فيما يلي الرد:

بمعرض هذا الموضوع على

هجرة عتبات من مسلمي «سقف العالم»

فصول الصيف من كل عام يجد في تلك المنطقة أسماها «التبت» تليح للصين الشعبية. وقد أطلق عليها اسم «سقف العالم» لأنها تقع على ارتفاع (٣٠٠٠ - ٨٠٠٠) فوق مستوى سطح البحر. وأغلب مساحتها جبلية تنتشر فيها القمم العالية مثل الهيمالايا التي يكسوها الجليد الدائم. وبسبب هذا الارتفاع الشديد يجد الإنسان فيها صعوبة بالغة في التنفس. وكل الفنادق في هذه المنطقة مزودة بالأكسجين.

ويبلغ عدد السكان في هذه المنطقة وحسب الإحصائية الأخيرة التي تمت في عام ١٩٩٠م (٢٩٧) مليون نسمة. ويمثل التبتيون نسبة ٩٥٪ من عدد السكان والبقية خليط من أقليات مختلفة. أما عدد المسلمين فيبلغ ٣٠٠٠ مسلم منهم ٢٠٠٠ مسلم يعيشون في العاصمة «لاسا» وفي

أعلنت وزارة التربية والتعليم بوضع بداية الاجازات ونهايتها. ولكن لم يتضمن تعميم هذا العام بدء اجازة المدرسين العاملين في المناطق النائية والتي تبدأ في العادة قبل الاجازة الرسمية بأسبوع لإعطاء هؤلاء فرصة إنهاء أوراقهم ومتعلقاتهم خلال هذا الأسبوع.

نأمل من المسؤولين في التربية إصدار تعميم يوضح ذلك حتى لا تقع في أية مشكلات عند القيام بأجازاتنا السنوية.

مجموعة من المعلمين بالمناطق النائية

إجازة المدرسين بالمناطق النائية لماذا لم يتم تحديدها ؟

أصدرت وزارة التربية والتعليم تعميماً يوضح بداية الاجازات ونهايتها. ولكن لم يتضمن تعميم هذا العام بدء اجازة المدرسين العاملين في المناطق النائية والتي تبدأ في العادة قبل الاجازة الرسمية بأسبوع لإعطاء هؤلاء فرصة إنهاء أوراقهم ومتعلقاتهم خلال هذا الأسبوع.

نأمل من المسؤولين في التربية إصدار تعميم يوضح ذلك حتى لا تقع في أية مشكلات عند القيام بأجازاتنا السنوية.

مجموعة من المعلمين بالمناطق النائية

ماذا تعرف عن: «جامبيا»

تعد جامبيا من أصغر دول العالم. وهي تقع في أقصى الغرب من القارة الأفريقية، تحيط بها الأراضي السنغالية من جميع الجهات إلا الغرب الذي تطل منه على المحيط الأطلنطي. وتطل على موقعها الجغرافي الفريد فهي تعد سوقاً تجارية حرة ويتوافد إليها حوالي نصف مليون سائح سنوياً خاصة من الدول الاسكتلندية.

ويبلغ عدد سكانها زهاء ٧٥٠ ألف نسمة يمثل المسلمون بينهم ٩٥ في المائة. وهي مستعمرة بريطانية حصلت على استقلالها عام ١٩٦٥. واللغة الرسمية للسكان الإنجليزية. وبعد سكانها خطتها من نفس الأعراق القبلية في الدول المجاورة لها. وهم يتشككون في الأساس من قبائل «المانديكا» والفالينيون والولوف والسراخلا.

وهي بلد زراعي. وأهم منتجاتها الفول السوداني والقطن. كما أقيمت بها بعض الصناعات الأولية. وتكثر بها الغابات والمناظر الطبيعية الجميلة مما جعلها بلداً سياحياً هاماً.

ماجد سلطان ماجد أم القيون

اليوم الأخير

أسعار خيالية تراها لأول مرة في حياتك

يقدم لك المعرض الصيني تشكيلة جديدة من الفخار المصنوع من خشب الورود وخشب التوت

خزائن بتصميم رائعة

سجادات فريدة الطراز مصنوعة يدوياً من الصوف والحبر

بالإضافة إلى مجموعة رائعة من الحف اليدوية الصينية

فاسرعوا لشاهدة هذا الحدث الكبير

شارع الاستقلال - أبوظبي - هاتف ٣٣٦٧٥٤



رحلة ممتعة فوق مياه الخليج (تصوير: عبدالله الربيع) - دبي

المطر .. بين الاستسقاء وشكر الله

لم تنتظر طويلاً بعد أداء صلاة الاستسقاء في أماره رأس الخيمة حتى استجاب الله سبحانه وتعالى وهطلت الأمطار بغزارة حتى فاضت السهول والوديان، وعلق على ذلك مسؤول بوزارة الزراعة والثروة السمكية قائلاً: إن هذا يشير بانتاج زراعي جيد خلال الموسم القادم إن شاء الله.

والمسلمون في التبت دائماً يعتبرون مستوى سطح البحر. وأغلب مساحتها جبلية تنتشر فيها القمم العالية مثل الهيمالايا التي يكسوها الجليد الدائم. وبسبب هذا الارتفاع الشديد يجد الإنسان فيها صعوبة بالغة في التنفس. وكل الفنادق في هذه المنطقة مزودة بالأكسجين.

ويبلغ عدد السكان في هذه المنطقة وحسب الإحصائية الأخيرة التي تمت في عام ١٩٩٠م (٢٩٧) مليون نسمة. ويمثل التبتيون نسبة ٩٥٪ من عدد السكان والبقية خليط من أقليات مختلفة. أما عدد المسلمين فيبلغ ٣٠٠٠ مسلم منهم ٢٠٠٠ مسلم يعيشون في العاصمة «لاسا» وفي

إجازة المدرسين بالمناطق النائية لماذا لم يتم تحديدها ؟

أصدرت وزارة التربية والتعليم تعميماً يوضح بداية الاجازات ونهايتها. ولكن لم يتضمن تعميم هذا العام بدء اجازة المدرسين العاملين في المناطق النائية والتي تبدأ في العادة قبل الاجازة الرسمية بأسبوع لإعطاء هؤلاء فرصة إنهاء أوراقهم ومتعلقاتهم خلال هذا الأسبوع.

نأمل من المسؤولين في التربية إصدار تعميم يوضح ذلك حتى لا تقع في أية مشكلات عند القيام بأجازاتنا السنوية.

مجموعة من المعلمين بالمناطق النائية

ماذا تعرف عن: «جامبيا»

تعد جامبيا من أصغر دول العالم. وهي تقع في أقصى الغرب من القارة الأفريقية، تحيط بها الأراضي السنغالية من جميع الجهات إلا الغرب الذي تطل منه على المحيط الأطلنطي. وتطل على موقعها الجغرافي الفريد فهي تعد سوقاً تجارية حرة ويتوافد إليها حوالي نصف مليون سائح سنوياً خاصة من الدول الاسكتلندية.

ويبلغ عدد سكانها زهاء ٧٥٠ ألف نسمة يمثل المسلمون بينهم ٩٥ في المائة. وهي مستعمرة بريطانية حصلت على استقلالها عام ١٩٦٥. واللغة الرسمية للسكان الإنجليزية. وبعد سكانها خطتها من نفس الأعراق القبلية في الدول المجاورة لها. وهم يتشككون في الأساس من قبائل «المانديكا» والفالينيون والولوف والسراخلا.

وهي بلد زراعي. وأهم منتجاتها الفول السوداني والقطن. كما أقيمت بها بعض الصناعات الأولية. وتكثر بها الغابات والمناظر الطبيعية الجميلة مما جعلها بلداً سياحياً هاماً.

ماجد سلطان ماجد أم القيون

اليوم الأخير

أسعار خيالية تراها لأول مرة في حياتك

يقدم لك المعرض الصيني تشكيلة جديدة من الفخار المصنوع من خشب الورود وخشب التوت

خزائن بتصميم رائعة

سجادات فريدة الطراز مصنوعة يدوياً من الصوف والحبر

بالإضافة إلى مجموعة رائعة من الحف اليدوية الصينية

فاسرعوا لشاهدة هذا الحدث الكبير

شارع الاستقلال - أبوظبي - هاتف ٣٣٦٧٥٤



أشراف : محمد العامري

ص.ب ٧٩١ / هاتف ٥٥٥٨٨٨

بالتفاهة

تلقت زاوية «بالتفاهة» مكالمة هاتفية من أحد المواطنين من سكان مدينة أبوظبي يقول فيها: يقع مسجد بين شارعي حمدان وخليفة خلف مركز المدينة.. وللأسف تكثر حوله الحفريات التي لم يتم ردمها حتى الآن رغم انتهاء العمل في المنطقة. إن المصلين الذين يترددون على هذا المسجد يعانون أشد المعاناة أثناء خطبته هذه الحفر والمطبات خاصة كبار السن.

مطلوب من بلدية أبوظبي مخاطبة الشركة المسؤولة عن هذه الحفريات من أجل العمل على ردمها.

المجتمع ورعاية الموهوبين

يكون الصف الواحد يضم (٥) فصول أو أكثر فإنه من الممكن أن تفصل التلاميذ المتفوقين وتضعهم في فصل واحد وتضع لهم برامج خاصة إضافية على البرنامج الأصلي، ومع ذلك إذا تمكن هؤلاء التلاميذ أو بعضهم من النجاح قبل نهاية العام، وما المانع أن نسمح للطلاب المتفوقين والذين أدى الامتحان بنجاح قبل نهاية السنة أن يرفع لصف أعلى، ومن الممكن لطلاب عمر ١٨ سنة أن يخرج من الجامعة أو عمر ٢٠ سنة ينتهي الدراسات العليا بتفوق، ما المانع في ذلك؟

وفي المقابل يمكن فصل الطلاب الضعفاء أو البطيئين، التعليم، والانتقال التدريجي معهم في عملية التعلم، وكذلك وضع بقية التلاميذ مع بعضهم «السلامة» الصاديين والتوسطين.

هناك نقطة أخرى وهي إجراء الاختبارات والدراسة على حدة، وعلى مستوى الصف الواحد، ثم على مستوى المدرسة فالمملكة، ثم على مستوى الدولة.

إنشاء ما يسمى بالمدرسة الريفية ويكون ضمنها مدرسة وحفريات للحصونات حتى يكون للشاحبة العملية دور كبير وبهذا نتبعد عن الروتين وعن الأسلوب العادي.

يشككي بعض المعلمين ويقولون الأهل لا يتجاوبون معنا ليس لهم أي دور في تشجيع الأولاد ومتابعيتهم. وهنا يمكن اعتماد أسلوب المدرسة المغلقة أو «الداخلية» أي أن تكون المدرسة مجتمعاً متكاملًا حيث يأتي التلميذ صباح يوم السبت ويستمر في المدرسة إلى مساء يوم الأربعاء، وفي هذه الحالة تضع المدرسة برنامجاً متكاملًا لأوقات النوم والاستيقاظ والطعام والتراب والدروس والأنشطة، في هذه الحالة يكون العهد الذي يكامله على كاهل المدرسة.

وبالنسبة لفكرة المدرسة ذات النظام الداخلي أو المغلق يمكن أن توضع موضع التجربة في بعض المدارس وتقدر النتائج بإجراء مقارنة بين تلاميذ هذه المدرسة وأقرانهم في المدارس الأخرى، خلال فترة زمنية محددة.

ويتوقع لهذه التجربة أن تكون نتائجها كبيرة.

عمال المياومة بالترقية لم يتسلموا رواتبهم منذ ثلاثة أشهر!!

نحن مجموعة من العاملين بوزارة التربية والتعليم ونعمل بنظام الأجر اليومي حسب ما جاء في القرار الوزاري رقم ١/١٥٧ /١٢/٣٠ بتاريخ ١٩٩٠/١٢/٣٠ ومشكلتنا أننا لا نتسلم رواتبنا إلا كل أربعة أشهر! وإذا تسلمناها فأننا نتسلم راتب شهر واحد فقط.

ومنذ أكثر من ثلاثة أشهر لم نتسلم رواتبنا مما سبب لنا الكثير من المعاناة. فنحن اضطررنا إلى كتمان العدد والراتب هو مصدر رزقنا الوحيد وعدم تسلمنا له في حينه يسبب لنا الكثير من المشكلات التي لا تحصى على أحد.

نأمل من المسؤولين في الوزارة إيجاد حل حاسم لهذه المشكلة وسرعة صرف رواتبنا الأشهر الماضية مرة واحدة وإدراج رواتبنا ضمن كشوف رواتب باقي العاملين حتى نتتمكن من تسلمها في بداية كل شهر.

مجموعة من العاملين بنظام المياومة

وزارة الداخلية

الدولة العامة للشرطة

أبوظبي

إعلان عن تجنيد دورة شرطة مستجدين

تعلم الإدارة العامة للشرطة بأبوظبي عن تجنيد دورة شرطة مستجدين وفقاً للشروط التالية :-

- ١- أن يكون المتقدم من أبناء دولة الامارات العربية المتحدة.
- ٢- أن يكون لا يقل عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٢٥ سنة.
- ٣- أن يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم عليه بجناية مخلة بالشرف والامانة.
- ٤- أن يجتاز المقابلة وفقاً للشروط المقررة.
- ٥- أن لا يقل الطول عن (١٥٥) سم.
- ٦- تمتح الرتبة حسب المؤهل الدراسي.

على الراغبين الالتحاق بهذه الدورة مراجعة الادارة العامة للشرطة بأبوظبي قسم الشؤون الذاتية ، والمقيمين في العين مراجعة ادارة شرطة العين / فرع الذاتية ، والمقيمين بالمنطقة الغربية مراجعة شرطة طرف / فرع الذاتية مصطحبين معهم الوثائق التالية :

- صورة عن جواز السفر ساري المفعول مع الأصل .
 - صورة عن خلاصة التقييد مع الأصل .
 - عدد (١٠) صور شخصية ملونة (٦ x ٤) .
 - صورة عن الشهادة الدراسية (مصدقة) مع الأصل ان وجدت .
 - صورة عن شهادة الميلاد (مصدقة) أو تقدير العمر .
- تقبل الطلاب اعتباراً من الاثنين الموافق ١٤/١٢/١٩٩٢ م .
- مع تحيات : إدارة العلاقات العامة

حفل مركز المعوقين والمدارس الخاصة

توهج المسرح بأناشيد الأطفال وغنائهم ورقصاتهم

تختتم اليوم فعاليات مهرجان الطفولة الثالث الذي بدأ في المجمع الثقافي في الثاني عشر من هذا الشهر وأتم أسبوعاً، وتضمن العديد من الفعاليات، صباح أمس، كان الأطفال على موعد مع فقراتهم المدرسية. إذ بدأ احتفالهم في العاشرة صباحاً، حيث أدينت القاعة بحركاتهم وملايسهم وتوهج المسرح بأناشيدهم وغنائهم ورقصاتهم فنشروا الفرح في كيان المجمع بأكمله.

لقد شارك أطفال مركز المعوقين بتقديم فقرات غنائية ولوحات فنية، كما شاركوا بالحضور، وبذلك يتحقق هدف رئيسي وهو دمج الأطفال بالمجتمع بحيث لا فرق بينهم وبين الطلاب الآخرين. ووجهوا رسالة باقية إلى صاحب السمو رئيس الدولة وقالوا لسموه في كلماتهم: نتوجه إليه لنقول: نحن أطفال اليوم ورجال الغد.

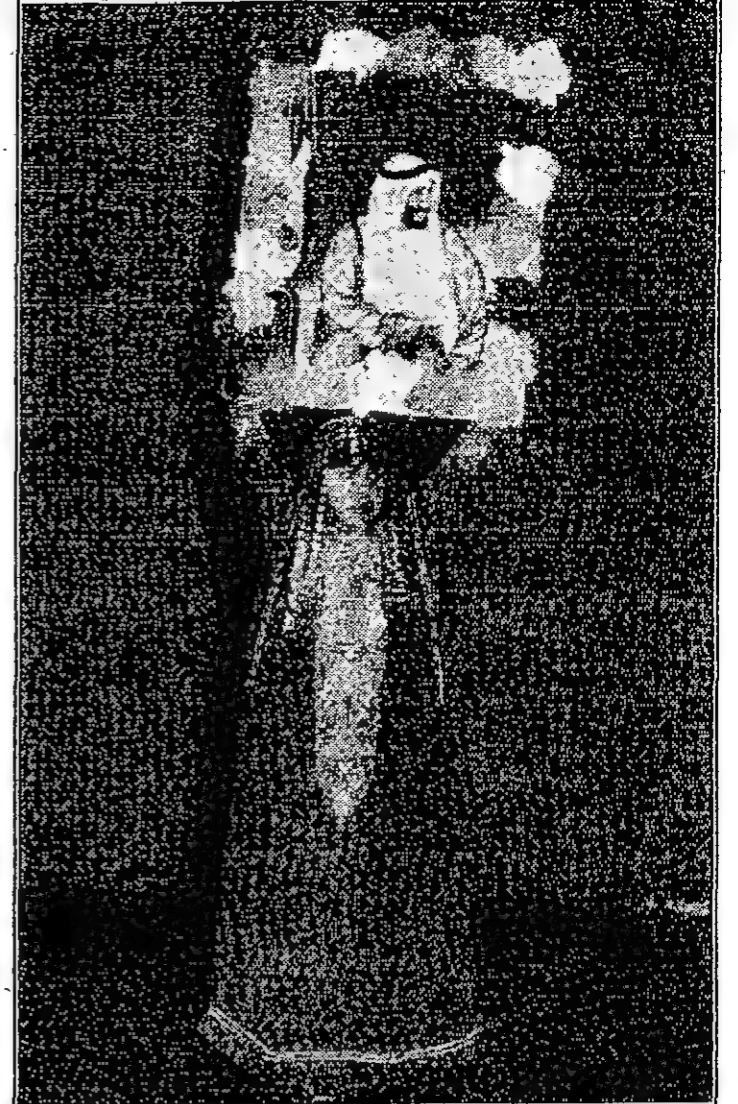
ان الرعاية التي توليها الدولة من خلال مؤسساتها المتخصصة لهذه

تغطية: انور الخطيب
تصوير: عبدالرحيم عثمان
يوسف العدنان

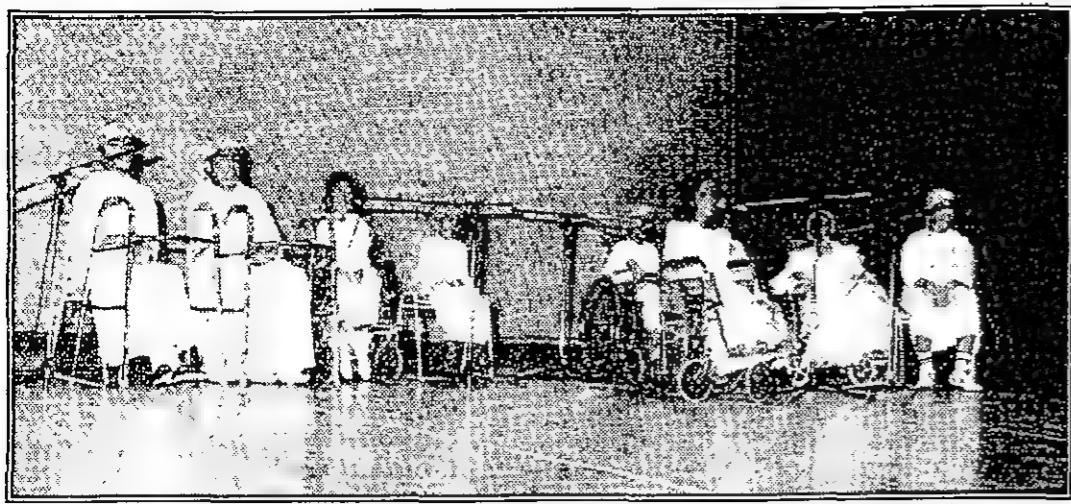
الفئة من المجتمع لا تتوفر في كثير من الدول، وقد قطعت مسيرة الرعاية مشواراً كبيراً باتجاه خلق جو اجتماعي وصحي وتربوي لهذه الفئة التي أراد لها القدر أن تكون كذلك، علينا تقبل واقعهم وعدم التفرد بينهم وبين الأفراد العاديين.



• لوحة الطفولة



• طفلة تحمل صورة القائد



• أطفال مركز المعوقين في وصلة غنائية

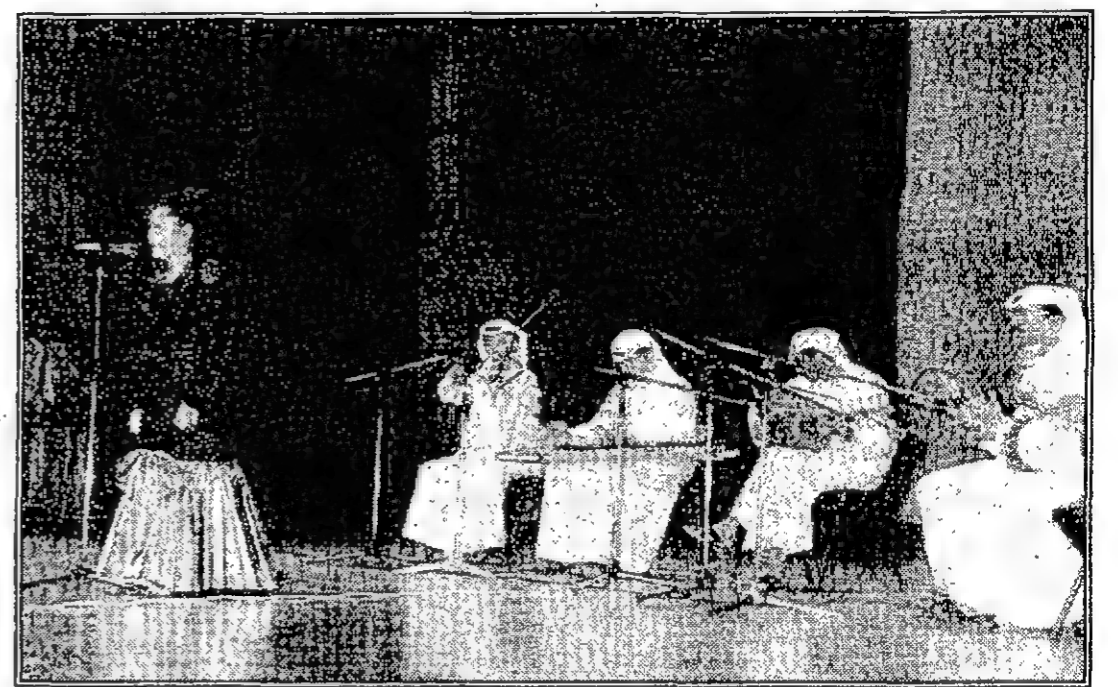


• أطفال المركز في وصلة راقصة

وعيد البحري.. مفاجأة مهرجان الطفولة

صوت يحمل في تردداته دفء الطرب الأصيل

قدم مهرجان الطفولة بالمجمع الثقافي هذا العام أكثر من مفاجأة ومن الطبيعي أن تزهز هذه المفاجآت مركز الطفولة الذي تشرف عليه زليخة الحوسني بدعم كامل من سعادة محمد بن أحمد خليفة السويدي أمين عام المجمع الثقافي. أولى المفاجآت كانت الفرقة المسرحية التي قدمت مسرحية جزيرة العجائب، وهي باكورة إنتاج فرقة مركز الطفولة.



• وعيد البحري مع الفرقة الموسيقية



• وعيد البحري

في المجمع، وهدفت رعاية المراهقين الواعدة أملاً جميلاً. اليكم وعداً وما أجل الوعد أسعدتكم بشدواً ومذاً لكم السعد، ترون هل بالغ حمد على في وصف صوتها أم أنه وقع تحت تأثير الدهشة؟ في الواقع الدهشة والأعجاب والتعجب لم تأخذ حمد على وحده، بل ارتفعت على وجود جميع الحاضرين، فسبقوا طويلاً للطفلة الأتية من عمر ابتدأت في الأغنية لغوص من جديد في رحاب الأصالة والطرب والصوت الشجي الذي يلهم، ويحكي السروح فتنتشي وبالفعل غدت مجموعة من الأغنيات المختارة بعناية والتي تظهر قوة صوتها وتعدد طبقاتها.

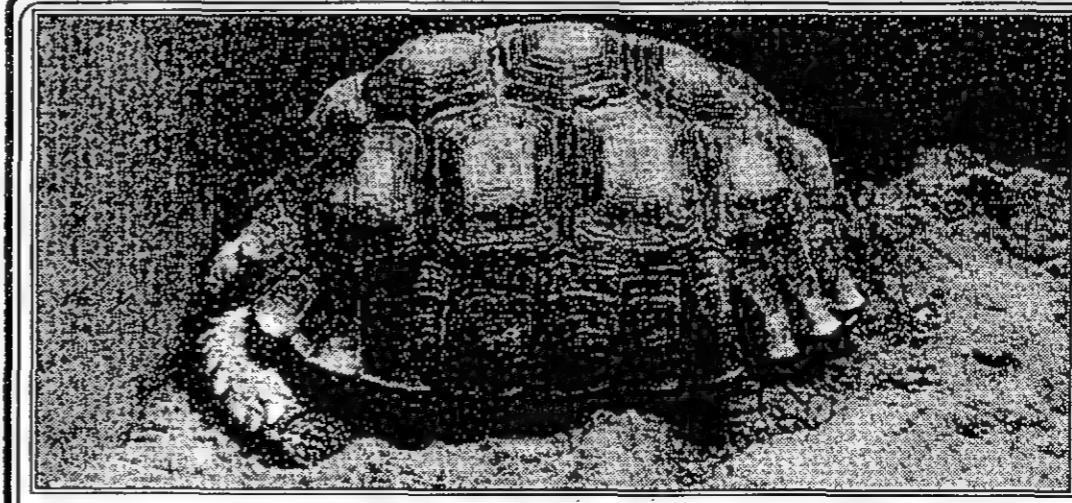
وقد افتتحت الأمسية بأغنية لرباب، سيع الامارات في مهرجان الطفل لمحول المهرجان الى مناسبة لكشف اللثام عن الرقيق للأغنية العربية الأصيلة والصوت الرقيق. ان نطق على وعيد البحري الطفلة المعززة ولا الصوت الذهبي ولا اي لقب، انه صوت وعيد البحري الذي لم يحاول تقليد أحد وان ردد أغنياتها لمطربين ومطربات كبار، وهذه أول خطوة على طريق التميز فموسيقاها لا يشبه اي صوت وفي نفس الوقت يشبه كل الاصوات.

وعيد البحري هذه الباقة من الاغنيات اراحت والى ان توصل لنا رسالة غالية في الرقة والذوق الرفيع والتقدير لنا امكانات صوتها المثلون وطاقتها على تحمل الجملة الغنائية الطويلة ففقت لنا جيلاً بأكمله بل مزجت الاجيال الغنائية في صوتها العذب.

وعيد البحري تقابل جمهوراً كبيراً للمرة الاولى، ومن الطبيعي أن يحدث لها في البداية قليل من الارتباك وقليل من التردد وكثير من الخجل الا ان كل هذا لا يمكن له ان يصار قدراتها الصوتية.

وعيد البحري من الآن فصاعداً أمانة في رقاب الملحنين وكتاب الكلمات والمؤسسات الفنية والثقافية وهي أمانة قبل كل شيء لدى أهلها، فكم من موهبة فقتت وهي في أول المهد، وكم من طاقته حبيت وهي في أول الطريق، وكم من سباق لتعلم بعد عدة امتاز.

وعيد البحري واصوات اخرى عديدة لم تكف بعد كما انه توجد مواهب رائعة في العزف الموسيقي والكتابة والرسم والخط والاقلام لم تكشف بعد، وهذا دور المؤسسات التربوية والفنية والثقافية، الاكتشاف المدروس بعيداً عن حرق الموهبة او الاتجار بها فالتأنيب أسعى من أي تفكير مادي، قد يأتي أحد مقال الحفلات ليوصل بزوج هذا النجم الذي اعلن عن شغفه بقوة البرق، وقد يحضر ممدو برامح الحافل، وما على وعيد البحري الا الاختيار والتدقيق المتأن قبل اتخاذ أي خطوة، فاستقبل أمامها وصوتها رصيفاً الذي يجب ان تدعمه بالثقافة والعلم.



• سلحفاة بمهرجان الطفولة

حديقة حيوان مصغرة بالمهرجان الثالث للطفولة

الحدث الممتع والشيق في مهرجان الطفولة الثالث هو عبارة عن حديقة حيوانات مصغرة بإشراف عبدالرحمن الدوسري مدير حديقة حيوانات العين - حيث تضم مجموعات من الحيوانات والطيور، مثل الطاووس الأزرق والبيضاوات والتكاثر الرمادي وفهد الصمراء والثعالب العربي وأفعى الرمال والفهد الأخضر وستة اصناف من الاسماك الذهبية والمخططة والحمراء.



• حميد أحمد علي



• عائشة جمعة سالم المحبري

آراء الصغار في المهرجان

حميد أحمد علي: المهرجان رائع وأتمنى أن يتكرر في كل عام. شاركت في مسابقة الرسم ورسمت لوسحة عن الاتحاد بمناسبة العيد الوطني. عائشة جمعة سالم المحبري: المهرجان جميل... ومعرض الرسوم أيضاً جميل. كل شيء متوفر في اليوم المفتوح للرسم والالوان والأوراق والأشرف. أتمنى أن يزيد عدد الأطفال وأن يبدلوا قصارى جهدهم في الرسم.

أول عمل مسرحي لمركز الطفولة

جزيرة العجائب بين فرج الصغار وهرص الكبار

بعد ثلاثة عروض لفرقة مسرحية جزيرة العجائب التابعة لمركز الطفولة بالمجمع الثقافي، عقدت جلسة تقييمية حول المسرحية حضرها صحفيون وأعلاميون وفريق المسرحية للوقوف على سلبيات وإيجابيات باكورة إنتاج مركز الطفولة في المجمع. فمنذ العرض الاول والآراء تنتقل شفافية على ألسنة الحضور من الكبار والتعليقات تقال على السنة الصحفيين وجها لوجه مع المخرج وكاتب النص وبعض الممثلين.

وفي نهاية المسرحية على السنة معظم الشخصيات. وحتى يصل المؤلف إلى هذه الغاية فقد قطع المسرحية قطعاً قاسياً، ولم يظهر لنسب الصراع بين الخير والشر حتى يتمكن من اقناع الطفل وحتى يخله في احتمالات النهاية أو النتيجة بل اعتمد على تغيير سريع في حجم الشياطين الثلاثة حيث تغيرت أحجامهم ونصرت قاداتهم لانهم طمعو وحاولوا الكذب والخداع، الممثلون بدورهم ولجأوا عهدهم في التمثيل كانت حركاتهم عشوائية على المسرح والكلام كان يأتي على السنتهم سريعاً وغامضاً إذ ان أهم شيء في التمثيل المسرحي هو حسن قول الكلام والنطق والحرص على النطق من مخارج الحروف الصحيحة والواضحة وهذا لم يتوفر الا قليلاً في جزيرة العجائب. المسرحية - إن كانت جملة واحدة - تروي.. هل يعود عدم اتقان الحركة لدى الممثلين إلى المخرج أم ان الأمر يتعلق بالقدرة التمثيلية لدى الممثلين؟ المخرج يدافع عن عمله بقوله ان الوقت لم يكن كافياً للتدريبات الكاملة، وكان على سباق مع الزمن، ولهذا من المتوقع وجود ثغرات. قد يكون المخرج على حق الا ان الحركة على المسرح هي ابجدية المسرح وتعلمها يعني كتابة الحروف الاولى في مهباج اللغة المسرحية، لان الحركة لغة. ويبدو ان المخرج اعتمد بالتقنية الإخراجية للتعلم المسرحي أكثر من تطوير وتغيير طماطات السلبات التمثيلية، واعتماده أثر نتيجة كبيرة، ولولا هذه التقنية وخاصة استخدام السبحة في المسرح لظهر العمل أكثر تواضعاً مما هو عليه، أو كان على المؤلف او معد النص ان يغير في الحوار إضافة الى ذلك فانه يبدو ان استخدام هذه التقنية قد اختصر من زمن المسرحية الكثير.

ومهما يكن الامر، الا ان انشاء فرقة مسرحية في مركز الطفولة وفرقة اخرى للموسيقى وثالثة للغناء أكثر من خطوة هامة على صعيد برجة العمل الثقافي الفني لدى الطفل ومن أجل الطفل، وقد يكون العمل القادم أكثر نضجاً.

وبما يكن الامر، الا ان انشاء فرقة مسرحية في مركز الطفولة وفرقة اخرى للموسيقى وثالثة للغناء أكثر من خطوة هامة على صعيد برجة العمل الثقافي الفني لدى الطفل ومن أجل الطفل، وقد يكون العمل القادم أكثر نضجاً.



• لقطة من المسرحية

لدورة رمضان القادم:

مسقط - الاتحاد: بعد نجاحه في تقديم سلسلة من الأعمال للحلقة لآلة نجاها يستعد التلفزيون العماني لانتاج مسلسل محل جديد يحمل عنوان "وغدا تبسم الحياة" يعالج عددا من القضايا الاجتماعية بأسلوب برامى.

وسلم بطولته صالح زعل وفخرية خميس وسعد القبان. ويخرج حسن ابوشعرة الذى انتهى قبل ايام من تصوير مسلسل محل كوميدي آخر يحمل عنوان "سوالف" ويبدأ بالفعل في الإنتاج. سيتم عرض سوالف وغدا تبسم الحياة ضمن دورة شهر رمضان التي تتضمن هذا العام مجموعة من الأعمال للحلقة.



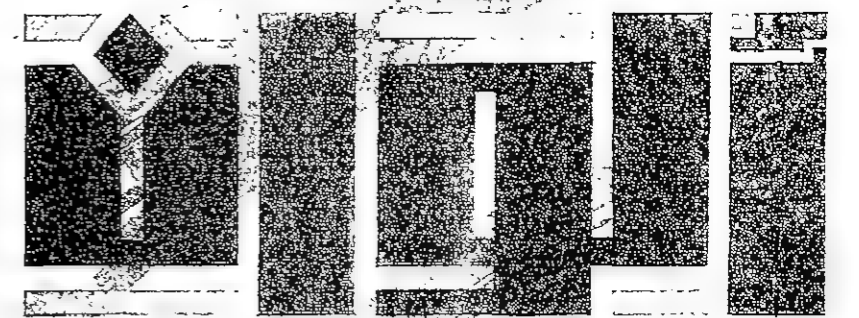
فخرية خميس

استعدادا لشهر رمضان المبارك
الداعية الإسلامية الباكستانية د. محمد طاهر القادري
يفسح سورة الفاتحة في ٣٠ حلقة لتليفزيون أبوظبي

بتأليف ٧٠٠ كتاب في الدعوة وتفسير القرآن الكريم.. وقام بتسجيل أكثر من ٥ آلاف ساعة تليفزيونية.. وقام بتفسير سورة الفاتحة في ١٥٠٠ صفحة.. وخلال حلقاته الرضائية لتليفزيون أبوظبي سيقوم بتفسير سورة الفاتحة فقط في ٣٠ حلقة مدة كل منها حوالي ١٥ دقيقة تعرض على البرنامج الثاني لتليفزيون أبوظبي.

في إطار استعداداته لشهر رمضان المبارك.. يقوم تليفزيون الإمارات العربية المتحدة من أبوظبي حاليا بتسجيل ٣٠ حلقة باللغة الإنجليزية في تفسير القرآن الكريم.. للداعية الإسلامية الباكستانية المعروفة الدكتور محمد طاهر القادري.. والذي يعتبر من أشهر رجال الدين في باكستان والعالم الإسلامي.

الشيخ محمد طاهر القادري عمره ٤٢ عاما.. وقام بتأليف ٧٠٠ كتاب في الدعوة وتفسير القرآن الكريم.. وقام بتسجيل أكثر من ٥ آلاف ساعة تليفزيونية.. وقام بتفسير سورة الفاتحة في ١٥٠٠ صفحة.. وخلال حلقاته الرضائية لتليفزيون أبوظبي سيقوم بتفسير سورة الفاتحة فقط في ٣٠ حلقة مدة كل منها حوالي ١٥ دقيقة تعرض على البرنامج الثاني لتليفزيون أبوظبي.



تغطية اذاعية وتليفزيونية متميزة لقمة قادة دول مجلس التعاون

تشارك في نقل مواكب قادة دول مجلس التعاون.. كما تم اقامة استوديو تليفزيوني كامل التجهيز في مدينة زايد يتم من خلاله استقبال الاشارة التليفزيونية من الطار ومكان انعقاد القمة.. وسوف يتم من خلال هذا المركز ارسال الاشارة التليفزيونية الى استوديوهات تليفزيون أبوظبي لتبث على الهواء مباشرة.. كما تم اقامة ٣ مراكز لعمل المونتاج وتوضيح تحت تصرف وفود الدول الخليجية المشاركة في القمة لعمل واعاد الرسائل الاخبارية والبرامج الخاصة بالقمة الصناعية وذلك في فندق هيلتون أبوظبي.. كما تم اعداد وسائل اتصال لاذعات الدول الاعضاء لتأمين الرسائل الصوتية.. اضافة الى عدد من الخطوط

في إطار استعداداتها لتغطية وقائع قمة التعاون الخليجي انتهت وزارة الاعلام والثقافة من وضع برنامج متكامل لتسهيل مهمة الاعلاميين ومحتات الاداعة والتليفزيون التي سيقوم بتغطية الحدث ونقله عبر الاقمار الصناعية الى الخارج.

صرح بذلك للاتحاد ابراهيم راشد مدير الادارة الفنية بالوزارة.. اضاف.. انه قد تم الانتهاء من تأمين جميع وصلات الميكروفون وصلات الاشارة البصرية.. لتأمين التغطية التليفزيونية لواقعة قادة دول مجلس التعاون منذ وصولهم الى مطار أبوظبي.. وحتى وصولهم الى مقر اقامتهم.. كما تم اعداد التجهيزات الفنية لمشاركة الطائرات الهليكوبتر التي

سهرات الاسبوع في الإذاعة والتلفزيون

في برنامج اليوم جمعة

تحقيق تليفزيوني من مكتبة التحين كوميدي وتفسيرات متنوعة وثقافة وثقافة

اعدت اسرة برنامج اليوم جمعة اجازة سعيدة.. مجموعة من الفقرات المميزة لتقديمها للمشاهدين هذا الاسبوع.. اخترنا لك منها هذه الباقة من الاخبار.. تحقيق خاص عن مطار العين الدولي.. ومواصفات الفنية العالية وموعد افتتاحه.. تحقيق خاص عن تجربة طلبة تتم الان في الامارات يتم من خلالها شطف الدموع من جسم الانسان.. تحقيق عن المرض السورى حاليا بغرفة تجارة وصناعة أبوظبي.. لقاء مع الاعلامي حمدي تمام مؤلف كتاب زايد القائد والمسيرة.. لقاء مع الفنانة تمام التي زات الامارات مؤخرا.. اسرة البرنامج تضم كلا من سميرة بلطجي وناسي الشرف ومحمد

سميرة بلطجي

الجريرة الضاحكة

في سهرات تليفزيون ابو ظبي غدا

سهرات تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابو ظبي غدا تبدأ ١١ مساء على برنامجها الاول وشاهد خلالها أحداث الفيلم الجرمي الضاحكة (ابيض واسود).. بطولة احمد مظهر وسعد حسني.. يحيى الفيلم في ١٠٠ دقيقة قصة مخرج برنامج تليفزيوني يوليبيسي.. يرغب في الزواج من الشابة الجميلة سعدا ولكن خاله يرفض هذا الارتباط ويطلبه بالأخذ بالثأر.. وقبلة المشاكل والخلافات بأسلوب كوميدي خفيف.

بقية التفاصيل ستابعها ونحن نشاهد أحداث الفيلم العربي الجرمي الضاحكة.

على البرنامجين الاول والثاني

المفتش ميكريت.. فيلم الأحد الاجنبي

سهرات تليفزيون الامارات العربية المتحدة على برنامجيه الاول والثاني يوم الأحد القادم تبدأ ١١ مساء ونشاهد خلالها أحداث الفيلم الاجنبي "المفتش ميكريت" بطولة ريتشارد هاريس وباتريك أوتيل.

يحيى الفيلم قصة مقتل ضابط شرطة ويتم استدعاء المفتش ميكريت لمعرفة باغ الجرمي والفاحل.. ويجد المفتش صعوبات كبيرة في الكشف عن سر هذه الجريمة.. ولكنه ينجح في النهاية.

سهرات اذاعة ام القيوين

في اذاعة ام القيوين تسهرون الاسبوع القادم مع العديد من السهرات المتنوعة والتي تبدأ في الساعة العاشرة وثلاث دقائق من مساء كل يوم حيث تسهرون اليوم مع (اصوات خليجية) وللمررب محمد بن زايد ومحمود الكوحي ومحمد عبدالله ويوسف نوني وشادي الصبيح وسامح الخريبي ومجموعة من اغانهم للخاترة وتسهر يوم غد السبت مع محمد فؤاد في سيرة منوعات يوم الأحد تسهرون مع ضي القنايل وعجدة عيسى يوم الاثنين تتلقون مع سمر كمال وسهرات الاسبوعية كشكول - من سهرات الثلاثاء تقدم عبر شهدي ثمار من رياض افكار في سيرة الاربعة يقدم يوسف حميد حميد - جديد - في سهرات الخميس يقدم جمعة سيف شعر وشعر والعديد من الفقرات الشعرية لمجموعة من الشعراء المحليين.. بالإضافة الى مساهمة الاصدقاء والمستمعين.

البرامج المحلية من تليفزيون الشارقة اليوم

خلال اليوم الجمعة يمكن متابعة البرامج المحلية التالية من تليفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة: حروف وكلمات: وحلقة اليوم بطيها.. حروف الزاوي.. كما سيقدم اغنية على لسان الحرف وقصة تين بعض السليمان الاجتماعية ومعالجاتها والافتاء بالمراسات الحسنة.. وهناك شخصيات كارينكاتور وثمان (بوسوم وجسم) ثريون اطراف التي تقدم الحلقة.. كما يتضمن البرنامج الذي يقدم الساعة ١٠ صبح اليوم فقرة تعليمية على شكل ألعاب.. اضافة الى فقرة المعلقات المبهمة.

وفقرات اخرى منها الفرق بين حرف الزاوي والراء.. وفرة طيبة.. وفقرات فنية يشترك فيها أكثر من عشرين فنانا وطيلة.. البرنامج من اعداد وتقديم جميل الرفاعي واخراج فاروق الجيزاوي.

برنامج الأسرة: ومن خلال هذا

البرنامج الذي يذاع ١١٠٥ صباحا سيتم طرح مسائل لهم افراد الأسرة جديدا.. وتضمن البرنامج بعض الفقرات الترفيهية من الامارات.. وهناك بعض الزوايا الأخرى مثل الديكور وقصة اسبوعية لحياة فرد من هذا المجتمع وزاوية للاستفسارات الطبية.. ومساهمات للمشاهدين وزاوية لشاركات الجمعيات النسائية والاعمال

الجمعة

ايضا هناك فقرة تراثية عن النخل وكذلك فقرة عن الطفل الانطوائي.. كما تغطي حلقة اليوم مؤتمر طفل العسرينات والذي عقد في فندق كوتننتال الشارقة بالإضافة الى معرض مدرسة الشارقة.. وفقرات اخرى.. البرنامج اعداد مريم علي وتقديم هيفاء الكيلاني وتقديم ايتام الشايب.

حيث الجمعة التي وهو برنامج اسبوعي يذاع الساعة الرابعة عصرا من اعداد وتقديم الشيخ حمزة ابو النصر وتقديم وليد الربيعي ويتناول قصصا ورويت في القرآن الكريم وكل حلقة تتناول قصة معينة.

الشرطي.. ويعالج طرح القضايا الشرطية التي لها علاقة مع المواطن ويقدم الكثر من النصوص والامام والسلامة العامة المرورية ويرزق لود شرطي في خدمة الشعب.. وحلقة اليوم تتحدث عن فعاليات يوم الشرطة العربية والذي تحتفل به شرطة



محمود الجندي



سميرة احمد



فاروق الفياض

أفلام وسهرات محطة تليفزيون الشرق الأوسط (M.B.C)

الجريرة

سهرات الاسبوع في الإذاعة والتلفزيون

في سهرات تليفزيون ابو ظبي غدا

سهرات تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابو ظبي غدا تبدأ ١١ مساء على برنامجها الاول وشاهد خلالها أحداث الفيلم الجرمي الضاحكة (ابيض واسود).. بطولة احمد مظهر وسعد حسني.. يحيى الفيلم في ١٠٠ دقيقة قصة مخرج برنامج تليفزيوني يوليبيسي.. يرغب في الزواج من الشابة الجميلة سعدا ولكن خاله يرفض هذا الارتباط ويطلبه بالأخذ بالثأر.. وقبلة المشاكل والخلافات بأسلوب كوميدي خفيف.

بقية التفاصيل ستابعها ونحن نشاهد أحداث الفيلم العربي الجرمي الضاحكة.

على البرنامجين الاول والثاني

المفتش ميكريت.. فيلم الأحد الاجنبي

سهرات تليفزيون الامارات العربية المتحدة على برنامجيه الاول والثاني يوم الأحد القادم تبدأ ١١ مساء ونشاهد خلالها أحداث الفيلم الاجنبي "المفتش ميكريت" بطولة ريتشارد هاريس وباتريك أوتيل.

يحيى الفيلم قصة مقتل ضابط شرطة ويتم استدعاء المفتش ميكريت لمعرفة باغ الجرمي والفاحل.. ويجد المفتش صعوبات كبيرة في الكشف عن سر هذه الجريمة.. ولكنه ينجح في النهاية.

سهرات اذاعة ام القيوين

في اذاعة ام القيوين تسهرون الاسبوع القادم مع العديد من السهرات المتنوعة والتي تبدأ في الساعة العاشرة وثلاث دقائق من مساء كل يوم حيث تسهرون اليوم مع (اصوات خليجية) وللمررب محمد بن زايد ومحمود الكوحي ومحمد عبدالله ويوسف نوني وشادي الصبيح وسامح الخريبي ومجموعة من اغانهم للخاترة وتسهر يوم غد السبت مع محمد فؤاد في سيرة منوعات يوم الأحد تسهرون مع ضي القنايل وعجدة عيسى يوم الاثنين تتلقون مع سمر كمال وسهرات الاسبوعية كشكول - من سهرات الثلاثاء تقدم عبر شهدي ثمار من رياض افكار في سيرة الاربعة يقدم يوسف حميد حميد - جديد - في سهرات الخميس يقدم جمعة سيف شعر وشعر والعديد من الفقرات الشعرية لمجموعة من الشعراء المحليين.. بالإضافة الى مساهمة الاصدقاء والمستمعين.

البرامج المحلية من تليفزيون الشارقة اليوم

خلال اليوم الجمعة يمكن متابعة البرامج المحلية التالية من تليفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة: حروف وكلمات: وحلقة اليوم بطيها.. حروف الزاوي.. كما سيقدم اغنية على لسان الحرف وقصة تين بعض السليمان الاجتماعية ومعالجاتها والافتاء بالمراسات الحسنة.. وهناك شخصيات كارينكاتور وثمان (بوسوم وجسم) ثريون اطراف التي تقدم الحلقة.. كما يتضمن البرنامج الذي يقدم الساعة ١٠ صبح اليوم فقرة تعليمية على شكل ألعاب.. اضافة الى فقرة المعلقات المبهمة.

وفقرات اخرى منها الفرق بين حرف الزاوي والراء.. وفرة طيبة.. وفقرات فنية يشترك فيها أكثر من عشرين فنانا وطيلة.. البرنامج من اعداد وتقديم جميل الرفاعي واخراج فاروق الجيزاوي.

برنامج الأسرة: ومن خلال هذا

البرنامج الذي يذاع ١١٠٥ صباحا سيتم طرح مسائل لهم افراد الأسرة جديدا.. وتضمن البرنامج بعض الفقرات الترفيهية من الامارات.. وهناك بعض الزوايا الأخرى مثل الديكور وقصة اسبوعية لحياة فرد من هذا المجتمع وزاوية للاستفسارات الطبية.. ومساهمات للمشاهدين وزاوية لشاركات الجمعيات النسائية والاعمال

الجمعة

ايضا هناك فقرة تراثية عن النخل وكذلك فقرة عن الطفل الانطوائي.. كما تغطي حلقة اليوم مؤتمر طفل العسرينات والذي عقد في فندق كوتننتال الشارقة بالإضافة الى معرض مدرسة الشارقة.. وفقرات اخرى.. البرنامج اعداد مريم علي وتقديم هيفاء الكيلاني وتقديم ايتام الشايب.

حيث الجمعة التي وهو برنامج اسبوعي يذاع الساعة الرابعة عصرا من اعداد وتقديم الشيخ حمزة ابو النصر وتقديم وليد الربيعي ويتناول قصصا ورويت في القرآن الكريم وكل حلقة تتناول قصة معينة.

الشرطي.. ويعالج طرح القضايا الشرطية التي لها علاقة مع المواطن ويقدم الكثر من النصوص والامام والسلامة العامة المرورية ويرزق لود شرطي في خدمة الشعب.. وحلقة اليوم تتحدث عن فعاليات يوم الشرطة العربية والذي تحتفل به شرطة

سهرات الاسبوع في قناة دبي الفضائية

كوميدي حول شنبو.. الرجل الذي ترك عمله واصبح بدون عمل.. ويتعرف على فتاة تعمل في الصحافة.. ويعمل معها باحثا علميا.. ويحب الفتاة ابن عمها.. انها تحب شنبو.. ويغان ابن عمها من هذا الحب تبدأ المشاكل لعلاقة العلاقة بين شنبو والفتاة.

الجمعة (اليوم) - الفيلم

الاجنبي.. فانتل من اجل حياتك.. بطولة فرانكويزيوس وسانتيجو جارسيا.. ومن اخرج توماسو وازي.

السبت ١٢/١٩ - الفيلم

الاجنبي.. الحب والتضحية.. ويحيى قصة اسرة سعيدة تصاب بالأم سلطان.. وتبدأ في ترتيب امر اسرتها قبل ان تفارق الحياة.. وتحاول الحصول على زوجة مناسبة لزوجها تكون مقبوراها وعائلا ولديها.

الأحد.. شنبو في المصيدة

بطولة فؤاد المهندس وشويكار وسمر صبري ويوسف وهبي.. تصور أحداث الفيلم في قلب

خلال هذا الاسبوع.. ستقدم القناة الفضائية لتليفزيون دبي مجموعة من الافلام العربية والاجنبية.. اخترنا لك منها هذه الباقة.

الجمعة (اليوم) - الفيلم

الاجنبي.. فانتل من اجل حياتك.. بطولة فرانكويزيوس وسانتيجو جارسيا.. ومن اخرج توماسو وازي.

السبت ١٢/١٩ - الفيلم

الاجنبي.. الحب والتضحية.. ويحيى قصة اسرة سعيدة تصاب بالأم سلطان.. وتبدأ في ترتيب امر اسرتها قبل ان تفارق الحياة.. وتحاول الحصول على زوجة مناسبة لزوجها تكون مقبوراها وعائلا ولديها.

الأحد.. شنبو في المصيدة

بطولة فؤاد المهندس وشويكار وسمر صبري ويوسف وهبي.. تصور أحداث الفيلم في قلب

الجمعة (اليوم) - الفيلم

الاجنبي.. فانتل من اجل حياتك.. بطولة فرانكويزيوس وسانتيجو جارسيا.. ومن اخرج توماسو وازي.

السبت ١٢/١٩ - الفيلم

الاجنبي.. الحب والتضحية.. ويحيى قصة اسرة سعيدة تصاب بالأم سلطان.. وتبدأ في ترتيب امر اسرتها قبل ان تفارق الحياة.. وتحاول الحصول على زوجة مناسبة لزوجها تكون مقبوراها وعائلا ولديها.

الأحد.. شنبو في المصيدة

بطولة فؤاد المهندس وشويكار وسمر صبري ويوسف وهبي.. تصور أحداث الفيلم في قلب

الجمعة (اليوم) - الفيلم

الاجنبي.. فانتل من اجل حياتك.. بطولة فرانكويزيوس وسانتيجو جارسيا.. ومن اخرج توماسو وازي.

السبت ١٢/١٩ - الفيلم

الاجنبي.. الحب والتضحية.. ويحيى قصة اسرة سعيدة تصاب بالأم سلطان.. وتبدأ في ترتيب امر اسرتها قبل ان تفارق الحياة.. وتحاول الحصول على زوجة مناسبة لزوجها تكون مقبوراها وعائلا ولديها.

الأحد.. شنبو في المصيدة

بطولة فؤاد المهندس وشويكار وسمر صبري ويوسف وهبي.. تصور أحداث الفيلم في قلب

الجمعة (اليوم) - الفيلم

الاجنبي.. فانتل من اجل حياتك.. بطولة فرانكويزيوس وسانتيجو جارسيا.. ومن اخرج توماسو وازي.

السبت ١٢/١٩ - الفيلم

الاجنبي.. الحب والتضحية.. ويحيى قصة اسرة سعيدة تصاب بالأم سلطان.. وتبدأ في ترتيب امر اسرتها قبل ان تفارق الحياة.. وتحاول الحصول على زوجة مناسبة لزوجها تكون مقبوراها وعائلا ولديها.

الأحد.. شنبو في المصيدة

بطولة فؤاد المهندس وشويكار وسمر صبري ويوسف وهبي.. تصور أحداث الفيلم في قلب

الجمعة (اليوم) - الفيلم

الاجنبي.. فانتل من اجل حياتك.. بطولة فرانكويزيوس وسانتيجو جارسيا.. ومن اخرج توماسو وازي.

السبت ١٢/١٩ - الفيلم

الاجنبي.. الحب والتضحية.. ويحيى قصة اسرة سعيدة تصاب بالأم سلطان.. وتبدأ في ترتيب امر اسرتها قبل ان تفارق الحياة.. وتحاول الحصول على زوجة مناسبة لزوجها تكون مقبوراها وعائلا ولديها.

الأحد.. شنبو في المصيدة

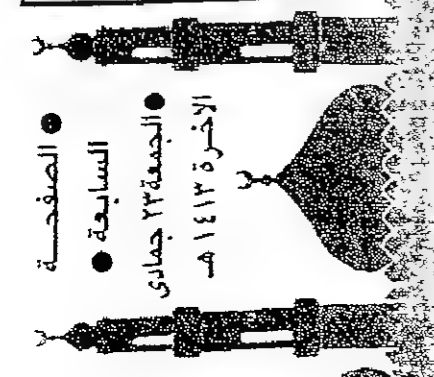
بطولة فؤاد المهندس وشويكار وسمر صبري ويوسف وهبي.. تصور أحداث الفيلم في قلب

سهرات الاسبوع في قناة دبي الفضائية

كوميدي حول شنبو.. الرجل الذي ترك عمله واصبح بدون عمل.. ويتعرف على فتاة تعمل في الصحافة.. ويعمل معها باحثا علميا.. ويحب الفتاة ابن عمها.. انها تحب شنبو.. ويغان ابن عمها من هذا الحب تبدأ المشاكل لعلاقة العلاقة بين شنبو والفتاة.

مذہب

● الجمعة ٢٣ جمادى
● السابعة
● الصفحة



والفصل في

● سمعت أحد العلماء يقول، إنه لا يجوز أن يطلب الميت بقولنا المرحوم فلان أو المغفور له.. فلماذا ذلك؟

زاید شعلایی - أبو ظبی

قال بعض أهل العلم انه لا يجوز ان يقض الحرام و ان الحط عليه له ان لا تجوز النار و تحريم ذلك الا ان شهد عليه الصلاة والسلام فادب الله عليه وسلم بالجمعة العشرة يشهد لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجمعة العشرة

المبشرون بالجنة وغيرهم والذي شهد به انما بالانطاب و امراته حصالة الطوبى وقال اخره من اهل العلم: انه يجوز الشهادة بالجمعة و ان شهد له عدلان او اكثر والخير و البشر ومن شهد له

ومن الاصل ان تطابق على الميت على خلق الله او رجع الله

مَدِينَةُ الْمَدِينَةِ

● من هي الزوجة التي يقال عنها انها حكيمة وعاقلة..؟
أم ايمن - أبو ظبي

الزوجة الحكيمه العاقله.. هي
التي تنصّر الرجل من فلسفه
حياته.. فتدركه بالله.. دائماً.. لكي تستمر
عقله على زوجة من أساس
الدين.. هي التي تقول لزوجةها
أدخل عليّ وجعلني «بالله عليك»
تأخذني حراماً وناقلاً.. المرأة
الحكيمه العاقله هي التي تعتقد
بأنها في صلبانها نفسها.
ولا زوجها ومكانها نفسها.
السائق بها.

والذي خلقت من أجله هو
بنيها ورعاية زوجها وتربيه
أولادها.

الزوجة المسلمة الحكيمه هي
التي تحترق شيطان الانس.
فإنه أفسد خطراً عليها من
شيطان الجن.. هي التي تتزود
عن السافسف وترفع فوق
الدنيا.. هي التي تقبل الصوف
وتستامع الخطيئه.. هي التي
لا تجوز وراء قلعة المومسه
والنرج والاختلاط ولتأخذ
غير المسلمه.. هي التي تقول
زوجها لا تأخذها من نفسها.

الحوار وحول

61116-

الاجتماعات التي يشترطها في
الاجتماعات التي يشترطها في
الاجتماعات التي يشترطها في

مجلس الشورى

له وكذلك الأسلاك... له شبهة أما الترجمة؟
هم في شقاق فسيدفهم الله وهو السميع العليم... فما معنى هذه الآية والله جل جلاله لا مثل
في سورة البقرة يقول جل جلاله: ﴿فَإِنْ آمَنُوا بِمِثْلِ مَا آمَنْتُمْ بِهِ فَقَدْ اهْتَدَوْا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَانْصَرُوا

عبد السلام حسين - أبو ظبي

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

● في وقت فراغى أعمل محققاً للقرآن الكريم داخل أحد المساجد ويوجد عي بعض أولياء أمور التلاميذ بما يتيسر لهم من أموال.. فهل أخذ هذه الأموال حرام؟

جرح في أخذ اجرة على تخفيفك
الكتاب لاسيما وانك تنقذ
ساعات لهذه المهمة وتفرغ نفسك
لها، وعندما رقى بعض الصحابة
مريضاً وطلبوا الاجر على ذلك،
فتلقوا من النبي صلى الله عليه
وآله وسلم قوله: «لا تجزى منكم
اجرة على ان تنقذوا نفوساً»
فانصرفوا جميعاً الى ما هم عليه
من اجرة على ان ينقذوا نفوساً
وكانوا يقولون: «ما كنا نعلم ان
الاجرة على ان تنقذوا نفوساً»
فانصرفوا جميعاً الى ما هم عليه
من اجرة على ان ينقذوا نفوساً

● ما رأيكم في الابن الذي يربيه والده تربية حسنة ويصرف عليه ثم يجدد الابن هذا المعروف وينكوه ولا يعترف بمأثر والديه عليه؟

والله حزين - ذبي
سأنة ابن عاق وجاحد ومجروم من مكارم الدين

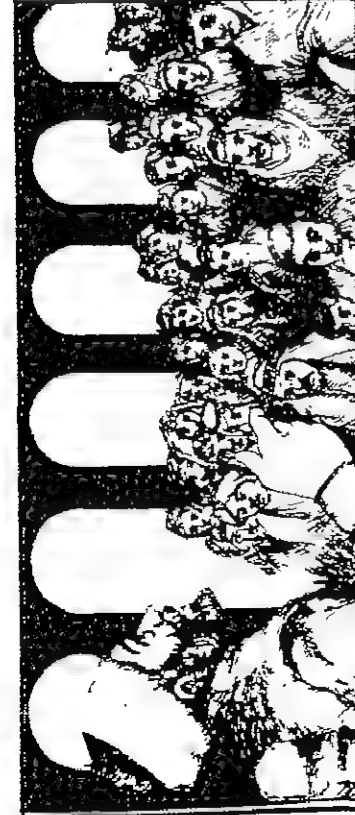
والديه، انسان منحرف في خلقه.. ظالم الحق ولا يعترف بالمعروف وخصاصة مع

100-443887-100

[illegible]

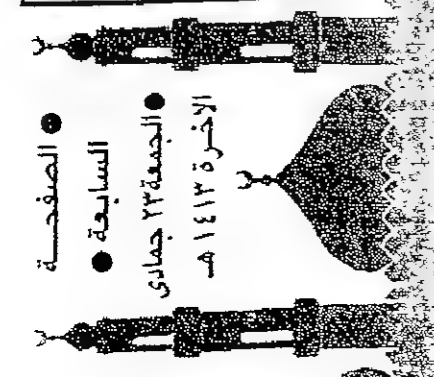
جواب سوال

شرف
صالح
موسى
الشيخ:
فضيلة
إعداد



مذہب

● الجمعة ٢٣ جمادى
● السابعة
● الصفحة



والفصل في

● سمعت أحد العلماء يقول، إنه لا يجوز أن يطلب الميت بقولنا المرحوم فلان أو المغفور له.. فلماذا ذلك؟

زاید شعلایی - أبو ظبی

قال بعض أهل العلم انه لا يجوز ان يقض الحرام و ان الحط عليه له ان لا تجوز النار و تحريم ذلك الا ان شهد عليه الصلاة والسلام فادب الله عليه وسلم بالجمعة ما عثره عليه.

المبشرون بالجنة وغيرهم والذي شهد به ان لا يجزى الحط عليه و قال اخره من اهل العلم: انه يجوز الحط عليه و ان شهد به على الاصل ان يخطى على الميت.

قلت انه له و له رحمه الله

الحوار ولسانيات

61116

جول الرسالة الماضية في بشرتها في
الاسبوع الماضي في «الرسالة
والمطبعة» وحققتنا في الزواج
العديد من الرسائل التي يبدى
صاحبها عطفًا وثابتًا عليها، وقد
نظر الرسالة والرد عليها، وقد
أظهر كثير من القراء رغبته
في الزواج من صاحبة الرسالة
الشاعرة، ونظر اعدم موافقتها
باسمها وعنوانها كغيرها من
وصلتنا من رسائلها عليها والله
في عون العديد من ادماء العبد في
عون اخيه، وشكرنا في ردود
الفعل الصادقة والتعليقات
الجادة.

حديث الجمعة

الصفحة

الاساسية

الجمعة ٢٣ جمادى

الآخرة ١٤١٣هـ

عند رؤية ما يسرك

كان النبي ﷺ إذا رأى ما يسرك قال: «الحمد لله الذي يبعثه تم المصالحات» وإذا رأى ما يسره قال: «الحمد لله على كل حال».

حديث الجمعة

الصفحة

الاساسية

الجمعة ٢٣ جمادى

الآخرة ١٤١٣هـ

عند رؤية ما يسرك

كان النبي ﷺ إذا رأى ما يسرك قال: «الحمد لله الذي يبعثه تم المصالحات» وإذا رأى ما يسره قال: «الحمد لله على كل حال».

فقهنا الإسلامية نظريات حقوقية وسنن وفروع وحلول للمشكلات الإنسانية



قال الله تعالى: ﴿وَقُلُوا لَا تَفْرَقُوا مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾. ان الله تعالى لم يأخذ العهد على العلماء أن يظلوا الناس حتى أخذ العهد على الناس أن يظلوا. وأهل أنواع العلم وأهلها. فقه الشريعة المطهرة.

والفقه لغة الفهم، واصطلاحاً «قواعد يعرف بها استنباط الأحكام الشرعية من أدلتها التفصيلية»، وإن مقام الفقه من الدين ك مقام الرأس من الجسد، وقد نلت عن ذلك آثار كثيرة منها ما قاله النبي صلى الله عليه وسلم من حديث معاوية «ومن يرد الله به خيراً يفقهه في الدين» ومنها «ما عُبد الله بأحد إليه من فقه في دين»، وعصاف هذا الدين الفقه والفقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد، كما ورد وهذا الفقه هو فهم الشريعة الإسلامية بقواعدها ومبادئها وأحكامها ومواضعها لكون الله على نبيه من أمره من كل مسلم، وتعلم الفقه يكون فرضاً عينياً تارة على كل مسلم، وفرضاً كائناً وسنة مستحبة تارة لبعض المسلمين إذا قاموا به سقط الإثم عن الباقيين، فالأول تعلم أحكام العبادات ومجمل العقيدة الإسلامية بأدلتها الإجمالية، وتعلم ما يلزم من العاملات لمن يتقاضيها وتعلم ما يفهم من صلاته من القرآن ومآزق فهو سنة مستحبة لجميع المسلمين وفرض كفاي على البعض منهم وهم الذين سماهم الإسلام بـ «العلماء»، وبـ «الفقهاء»، قال تعالى: ﴿وَأَنَّا بِبَشَيِّئِ اللَّهِ مِنْ عِبَادِهِ لَمُعَدَّاءٌ﴾، وقال تعالى: ﴿يُؤَيِّدُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا لِيُكَفِّرَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ﴾. ومعلم الله تعالى أمر العلماء وأمر العلم في آيات كثيرة لا يحصون من علم شريف فجهلهم صنفٌ من الذل في أعين آية في كتاب الله كما ورد في السنة بوشيد الله أنه لا إله إلا هو وبالإلحاح والسر العلم بالقسط لا إله إلا هو الحزب من الحكيم»، وجاء في الحديث الصحيح: «وأبناء العلماء ورثة الأنبياء»، وإن الإنبياء لم يورثوا دنساً ولا درهماً إنما ورثوا العلم فمن أخذ به أخذ بحظ وافر».

المعلم إمام المسلم

وان العلم إمام العمل والعمل تابعة، وأعلم العلم فقه يعرف الله به الحلول والحرام والمشروع فلا يخطئ خطئ عبثاً ولا تنتهك أمساها المحرم بها بالخبر بأدلتها المعنوية بل يأتيها إتيان البصير بها الخبر بأدلتها ومراسمها، وهكذا جعل الله تعالى الفقه في الدين مدار

عند الشراء

عندما تشتري شيئاً أبع قاتلاً: «اللهم اني اسالك خيره وخيره ما جُل عليه وأعوذ بك من شره وشر ما جُل عليه».

عند الكراهة

إذا رأيت شراً فأبع قاتلاً: «اللهم لا يأتي بالفسدات إلا أنت، ولا يذهب بالسيئات إلا أنت، لا حول ولا قوة إلا بالله».

آر الكان



هناك في ركن بعيد من أركان العالم الإسلامي وعلى الطرف الجنوبي الشرقي من بنجلاديش، تقع أركان، رباط من الرباطات الإسلامية، منذ آلاف السنين عاش أهلها في مملكة صغيرة على أطراف شبه القارة الهندية القديمة، التي كانت تخضع بأكملها للمسلمين، وعاشت تحت لواء وسطان المسلمين ما يزيد عن سبعة قرون.

إن قبيلة «روحاني كيا» أو «الرومانجيا» هم السكان الأصليون لهذه المنطقة الواقعة حالياً داخل أراضي دولة بورما وبالتحديد في الجزء الشمالي الغربي منها.

لقد أقام المجتمعون - في القرن التاسع الهجري - دولة واسعة الإرجاء في بلاد البنغال بشرق الهند، وكانت عاصمة بلادهم مدينة الغور التي حارلات قاسمة حتى يومنا هذا تشهد بحفصاة وتراث المسلمين.

قام محمد مختار بنشر الإسلام بين سكان إقليم البنغال وبنجلاديش، وأورد، وأخذ نفوذه إلى آخر إقليم أركان، وظلت هذه البلاد تحت الحكم الإسلامي.

ومنذ قيام دولة المومل الإسلامية في الهند وحتى زوال دولتهم في القرن التاسع عشر، ظلت بلاد البنغال بما فيها أركان تابعة لحكام وأمراء المسلمين - الذين كانوا مستعبدين لحكام صورية، وخاصتهم لحكومة دهل «هنداوهي» حاشية، وقد نشط الأمراء في هذه المنطقة حتى صال أهلها جميعاً بدينون بالإسلام، خلافاً لما هو قائم في الهند نفسها التي كان يطلب عمل أهلها الهندوسية.

أقام المسلمون المساجد والمدارس الإسلامية في إقليم أركان، وفي بلاد البنغال التي صارت فيما بعد تعرف ببجلاديش وتسمى بلاد البنغاليين فهي من بنغال

د. أحمد عبدالقادر الشاذلي
جامعة النجفية - مصر

ويش معنى بلد أو وطن في لغتهم. وظلت عائلة الرومانجيا المسلمة تقيم في أركان حتى استقلال الهند قدم تقسيم المسلمين إلى قسمين: قسم منهم تابع للهند والآخر لنورما، وكانت بلاد البنغال تابعة للهند وأركان تابعة لنورما، وكان هدف الانجيز من هذا التقسيم منع إقامة ككل إسلامي في هذه المنطقة، وتشتيت قوتهم ليصبح جرة منهم خاصمة لنورم فتاة الهند والآخر للهنديين في بورما. المسلمون في أركان أربعة ملايين، وهم أغلبية في هذا الإقليم ولكن أقلية في بورما، إذ يشكلون حوالي ٨٪ فقط من سكانها، ويدعي المسلمون أن أهلها قدموا هاجروا إلى هذا الإقليم، وأقاموا فيه، وأهلها قوما بجلاديش، والواقع أن مسلمي أركان يعيشون في هذا

الجيل جل جلاله

يقيم العديد من الدنيا وفي باطنه وصفت ظاهرها جلال وباطنها جمال وهي مثل اسمه النافع العنا، فقط يتنق العبد بالأمراض وفي طها رفعة. الهي أنت الجيل الذي ترتعد الخلائق من جلاله، وتذوب الأكاس من خشية سلطانه فتعز بجماالك من جلاله. د محمد سليمان فرج

حديث الجمعة

الصفحة

الاساسية

الجمعة ٢٣ جمادى

الآخرة ١٤١٣هـ

عند الشراء

عندما تشتري شيئاً أبع قاتلاً: «اللهم اني اسالك خيره وخيره ما جُل عليه وأعوذ بك من شره وشر ما جُل عليه».

نفس من تفنن الإسلاميين وجرح جديد في جسم الأمة الإسلامية



الإقليم منذ آلاف السنين، وعندما جاءهم الإسلام دخلوا فيه، ولكن حينما يحدث لهم من قبل في الإسلام وثما ما يحدث لهم في شبه جزيرة القرم وفي البلقان. لقد اضطر المسلمون في أركان إلى ترك منازلهم وخرجوا منهم فراراً بدينهم، خوفاً من الاضطهاد اليهودي ومن الحكومة العسكرية في رانجسون، واستقروا في بنجلاديش في أركان لا تتوافر فيها الحماية البسيطة للانسان، والحكومة البنغالية لا حول لها ولا قوة، إذ أنها تن من وفاة المشاكل والكوارث الطبيعية التي جعلتها عرضة دائمة لفيضانات نهر الجانج حيث تقع على مصبه.

المسلمون في أركان يوردون العودة إلى ديارهم ومنازلهم ولكن العالم متغير، وعندهم بالانحسارات الأمريكية ومعاهدة ماستريخت وخلافات بلاتسك وجورج تشوف، ومع أن بنجلاديش وقعت اتفاقاً مع بورما في أبريل ١٩٩٢ يسمح لهم بالعودة، لكنهم لا يستطيعون دون حماية دولية لهم، وخاصة أن النظام العسكري في بورما يرفض إشراق الأمم المتحدة.

وبينما الأمم المتحدة تنفق الملايين والملايين وتنتشر قوات لا حصر لها لحل الخلاف بين الحزب المحمر والصغير وهم على مقربة من أركان هذه، إلا أن الأمم المتحدة تفضل دائماً أن تحل مشاكل غير المسلمين. النظام العسكري في بورما له تاريخ حافل بالظالم والعاسد مع البورميين أنفسهم فما بالك بما يفعله مع المسلمين، إنه التشريد والاعتصاف والطرد واقتل الذي يعاني منه المسلمون في أركان من قبل السلطة العسكرية واليونانيين المتعصبين.

إن أركان جرح آخر من الجراح المفتوحة التي مارزات تتنرف وما يخضب جساء المسلمين جميعاً، ولعل أيادي أعداء المسلمين في الشرق والغرب. إن أركان تضيق اليوم كما ضاعت الإنسانس والهند وفلسطين، وتشهد أهلها ويقبل أنساؤها وتسيب نسائهم كما حدث لكثير من المسلمين في أوقات الضعف والخراب.

علماء المسلمين يواصلون ترديد دعوتهم بعودة زائد لإشاعة البوذية

الجمعة ١٣ جمادى الآخرة ١٤١٣هـ

الإسلام يرفض التحول لأمرة مظلومة في أقصى الدنيا فما بالنا بأمة تبتاع ويستعبدك وهو رخص

القاهرة - بيروت - الرباط «حديث الجمعة»

واصل العديد من علماء المسلمين الترحيب بالدعوة الصادقة التي أطلقها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة من أجل نصرته المسلمين في البوذية والهرسك، والتي حرض فيها المجتمع الدولي على التدخل لوقف المجازر التي ترتكب هناك بحق المسلمين.

ولجميع العلماء في القارات مع حديث الجمعة، على اعتبار مبادرة رئيس الدولة لإشاعة الإسلام للتحول للجهود من أجل التوصل في وقت سريع للهدنة اليومية التي ترتكب ضد شعبنا في البوذية والهرسك، والرد على التعتيم على مجازرهم من أشيع مجازر القرن العشرين.

هذه هي تعاليم الإسلام

ففي لبنان قال مفتي صيدا والجوت، سماحة الشيخ محمد سليم جلال الدين، «حديث الجمعة»: إن الدعوة التي أطلقها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة تتشعب مع تعاليم الإسلام وتعتبر عن القيم الإنسانية ومع روح العدالة والكرم في مواجهة الظلم والظلم.

أضاف المفتي جلال الدين، إن شعبنا في البوذية والهرسك لا يملك إلا الإيمان بالله، ودعوة رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة وسائر القادة المخلصين للوقوف معه ونصرته والاطلاع على دعوة سواه لتكسب منا كل الدعم والتأييد والتأييد. ولقد كنا في صيدا يتحرك في هذا الاتجاه حيث وفي ما نحو مائة سيرة مائة طفل وظلة من أطفال البوذية والهرسك وجميعنا نريد أن نخرجهم من هذا المأوى الذي جرى أيضا في بيروت وطرابلس.

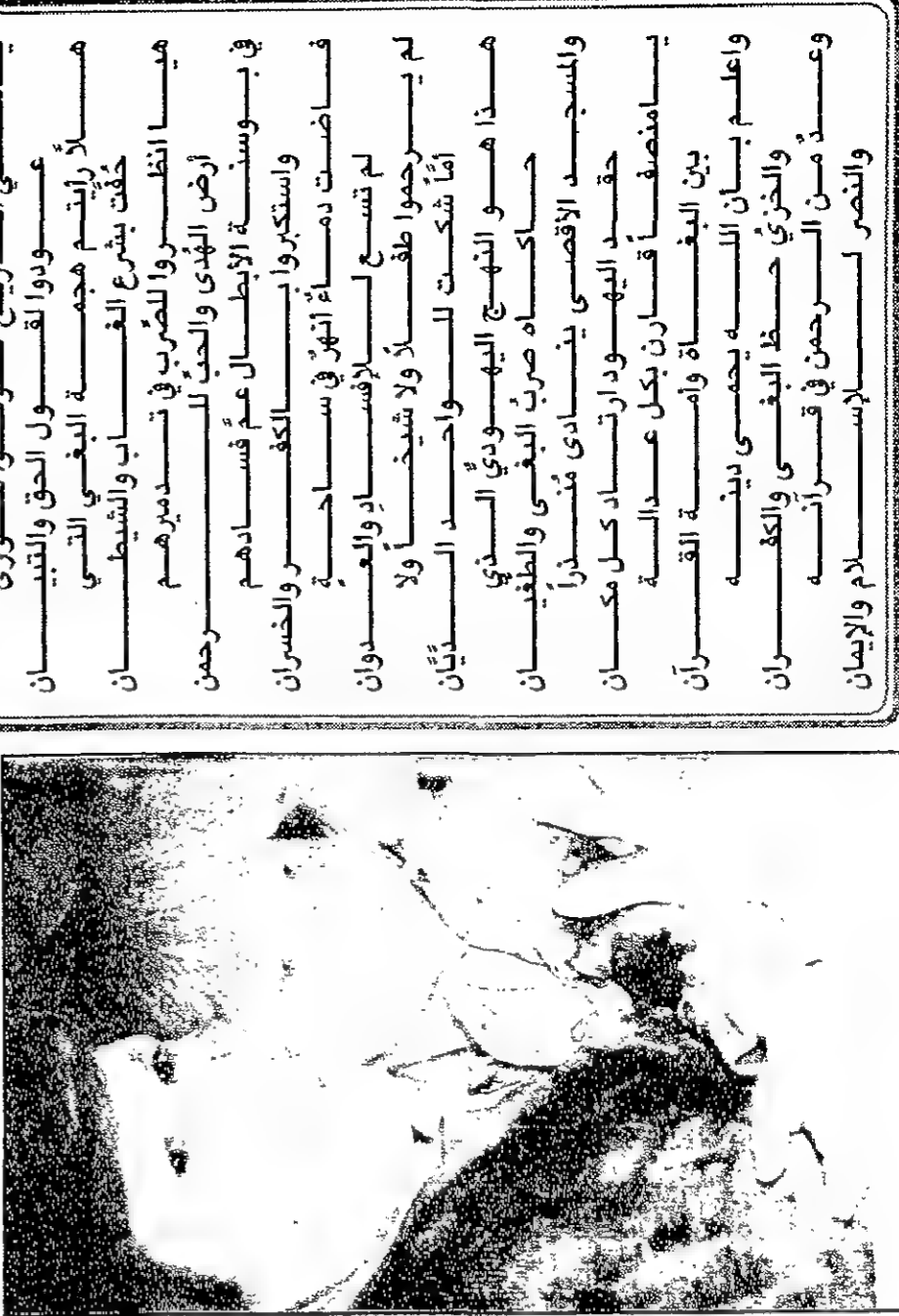
وقال مفتي صيدا والجوت: إن دعوة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مستجابة لأن شاء الله طامنا أن المسلمين جميع أنحاء العالم يشعرون بأن أحوالهم يتعرض لحالة إبادة، وأن الرابطة الإسلامية تستدعي الأمة إلى نجدهم والعمل على التضامن معهم ونصرتهم في مواجهة الظلم.

أربع العبر العظمى

سماحة مفتي طرابلس والشمال الشيخ طه الصابوني، إمام بشارته صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، رئيس الدولة، ودعا إلى الاستجابة لها، وقال: إن قضية البوذية والهرسك هي قضية إنسانية في كل مواقعها.

أضاف سماحة المفتي الصابوني: إن القرن العشرين شهد أصناف جريمتين، جريمة احتلال فلسطين وجريمة العدوان العالمي على البوذية والهرسك، وإن كل مسلم عربي مطالب بالتدخل في دعوة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان للتصديح من التفكير والعدوانية باعتباره شقيقاً عالمياً يدعو إلى تضامن إسلامي عربي وعالم وجوباً لدعم أخواننا في البوذية والهرسك والتعويض وتطوير موقف دولنا من أجل نصرته وحقوق الشعب الذي يتعرض لظلمة في أكثر وحشية في عصرنا الحديث.

والتي سماحة الشيخ طه الصابوني، مفتي طرابلس والشمال، قاله قائلاً: أننا ننظّر الخامس عشر من الشهر القادم لثلاثي الموقف الذي سوف تتخذه الدول الإسلامية في مؤتمرها المقبل.



وأكد الدكتور أحمد عمر هاشم -رئيس لجنة الشؤون الدينية بمجلس الشعب المصري- «بالرباط» - أن دعوة سمو الشيخ زايد لإشاعة البوذية والهرسك جاءت من منطق إسلامي في وقت يتعرض فيه الشعب المسلم لهجمات بربرية من عبياء من جانب القوات المصرية بينما يتعرض على حفر بوصول شحلات الأسلحة إليه.

وأشار الدكتور هاشم إلى أن دعوة سموه جاءت مواكبة لتوجه مصري مماثل، مما يؤكد تضامن الجهود العربية والإسلامية خاصة بعد الدعوة إلى عقد قمة عاجلة لرعاة العرب والمسلمين لمواجهة التطورات الخطيرة في الموقف هناك.

مسؤول الخطر

لماذا لا يكون نفس أسلوب الصومال؟

بدعوة سمو الشيخ زايد مؤكداً أنها جاءت في توقيت يندفع فيه ثاقوس الخطر حيث يتعرض شعب البوذية والهرسك لهجمات بربرية من عبياء من جانب القوات المصرية بينما يتعرض على حفر بوصول شحلات الأسلحة إليه.

وأشار الدكتور هاشم إلى أن دعوة سموه جاءت مواكبة لتوجه مصري مماثل، مما يؤكد تضامن الجهود العربية والإسلامية خاصة بعد الدعوة إلى عقد قمة عاجلة لرعاة العرب والمسلمين لمواجهة التطورات الخطيرة في الموقف هناك.



الاعتقاد على الإسلام ويعبر عن الضمير الإنساني

زايد بالتعامل مع مأساة شعب البوذية بنفس الأسلوب الحاسم لاقتناع شعب الصومال.

استدراك دعوة

وقال الدكتور عبد الوهيد شلبي -استاذ الاستشراق بكلية البوذية والهرسك- «أن هذه أصغر دعوة صدرت تجاه قوت عربية وإسلامية فعل كل حكم المسلمين وكل ذوي ضمير إن يستجيبوا لها في الحال دون أن ترد هذا هو الحل الوحيد.

ويضيف: إن أية قرارات تصدر بعد ذلك دون أن يكون قرار التدخل ضمنها فإن الأمر يعني تكرار المأساة مرة أخرى في القطر كله من العالم الإسلامي.

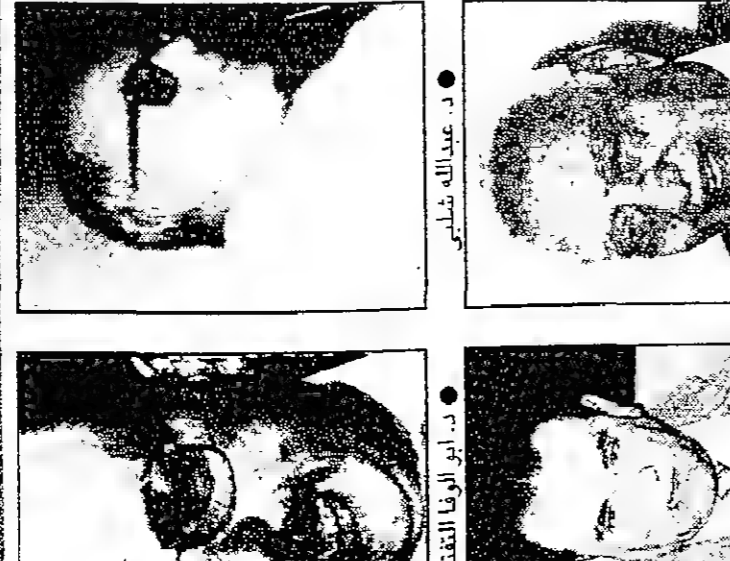
ويؤكد الدكتور عبد الوهيد شلبي: «أن دعوة سمو الشيخ زايد هي الحل الوحيد لاقتناع شعب البوذية».



وأضاف أن دور المثلث في المجتمع هو دور بناء، ينبغي أن يتخطى دور رجال السياسة، إذ إن رجال السياسة تحكمتهم صوابهم ومعايير، أما رجال العقيدة فيهم دور اجتماعي كبير وهم الذين يجهلون للعلوم السياسية، وهم الذين يعبرون الأقاص والحدود بدون جوازات من خلال قهرهم ومن خلال صيحاتهم ومن خلال دورهم الثقافي في تنمية الشعوب لإعطائهم لدى المواطن وفي التحسين من خطورة حالة الإحباط التي تعيشها شعوب الشرق الأوسط فإن أن يقرب عالمهم بعيد وأن يتشجع شعبنا العربي المسلم على أن يباخذ دوره الدفاع عن قضائنا سواء في فلسطين أو في الدفاع عن عقائده ومصالحنا، وإيضاً قدور المثلث المسلم في أن يتعامل مع قضايا الإنسان في العالم سواء مع شعب مسلم أو غير مسلم.

وذكر الدكتور فاروق النيهان بأن هذا التعاطف مع شعب البوذية والهرسك لم يتم انطلاقاً من كونه شعباً مسلماً، ذلك أنه لو كانت هذه المجازر ضد شعب غير مسلم فإنه يجب الدفاع عنه انطلاقاً من مسئوليتنا الإنسانية في الدفاع عن كل من هو مظلوم وعن كل من يتعرض للتعذيب ولانتهاك حرمانه والأساءة إليه وفي الدفاع عن حقوق الإنسان.

وتوجه الدكتور فاروق النيهان إلى آخر حديثه بالعلاقات الطيبة المتواجدة التي تربط بين الشعوب العربية والإسلامية وبين قادي الدين صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان وأخيه المعامل المغربي الملك الحسن الثاني، وأعرب عن أن سمعها الحديث من أجل أن تشمل الأمة العربية والإسلامية لزيد أن يتوجه قريباً بتحقيق هذا الأمل طامناً زود العرب والمسلمين.



الاعتقاد على الإسلام ويعبر عن الضمير الإنساني

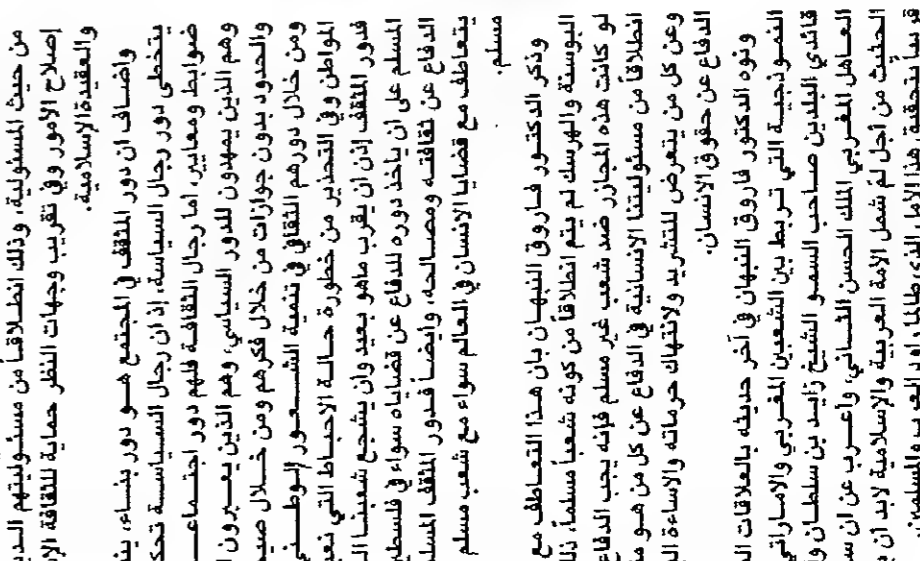
زايد بالتعامل مع مأساة شعب البوذية بنفس الأسلوب الحاسم لاقتناع شعب الصومال.

استدراك دعوة

وقال الدكتور عبد الوهيد شلبي -استاذ الاستشراق بكلية البوذية والهرسك- «أن هذه أصغر دعوة صدرت تجاه قوت عربية وإسلامية فعل كل حكم المسلمين وكل ذوي ضمير إن يستجيبوا لها في الحال دون أن ترد هذا هو الحل الوحيد.

ويضيف: إن أية قرارات تصدر بعد ذلك دون أن يكون قرار التدخل ضمنها فإن الأمر يعني تكرار المأساة مرة أخرى في القطر كله من العالم الإسلامي.

ويؤكد الدكتور عبد الوهيد شلبي: «أن دعوة سمو الشيخ زايد هي الحل الوحيد لاقتناع شعب البوذية».



وأضاف أن دور المثلث في المجتمع هو دور بناء، ينبغي أن يتخطى دور رجال السياسة، إذ إن رجال السياسة تحكمتهم صوابهم ومعايير، أما رجال العقيدة فيهم دور اجتماعي كبير وهم الذين يجهلون للعلوم السياسية، وهم الذين يعبرون الأقاص والحدود بدون جوازات من خلال قهرهم ومن خلال صيحاتهم ومن خلال دورهم الثقافي في تنمية الشعوب لإعطائهم لدى المواطن وفي التحسين من خطورة حالة الإحباط التي تعيشها شعوب الشرق الأوسط فإن أن يقرب عالمهم بعيد وأن يتشجع شعبنا العربي المسلم على أن يباخذ دوره الدفاع عن قضائنا سواء في فلسطين أو في الدفاع عن عقائده ومصالحنا، وإيضاً قدور المثلث المسلم في أن يتعامل مع قضايا الإنسان في العالم سواء مع شعب مسلم أو غير مسلم.

وذكر الدكتور فاروق النيهان بأن هذا التعاطف مع شعب البوذية والهرسك لم يتم انطلاقاً من كونه شعباً مسلماً، ذلك أنه لو كانت هذه المجازر ضد شعب غير مسلم فإنه يجب الدفاع عنه انطلاقاً من مسئوليتنا الإنسانية في الدفاع عن كل من هو مظلوم وعن كل من يتعرض للتعذيب ولانتهاك حرمانه والأساءة إليه وفي الدفاع عن حقوق الإنسان.

وتوجه الدكتور فاروق النيهان إلى آخر حديثه بالعلاقات الطيبة المتواجدة التي تربط بين الشعوب العربية والإسلامية وبين قادي الدين صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان وأخيه المعامل المغربي الملك الحسن الثاني، وأعرب عن أن سمعها الحديث من أجل أن تشمل الأمة العربية والإسلامية لزيد أن يتوجه قريباً بتحقيق هذا الأمل طامناً زود العرب والمسلمين.

للموقع العراقي في طريق الانحياز الى المهاجرين الجدد، ونحن لانفخي ذلك، غير اننا نستطيع ان نقتصر بان بريطانيا هي الدولة الاقل خصرة بين دول المجموعة الأوروبية، وان التجمعات البريطانية تتألف من دول الناحية الغربية، لياساس بعض التجمعات الأوروبية الاخرى. وبقيت كلارك: ان رئيس الوزراء البريطاني مهتم بهذه المسألة، مثل اهتمامه بميزانية العمل، الا لا يوفق مناسبة الى مركز فيها على حماية «الثالث العربي»، القائم حاليا وتطويرة يكون كرمزاً مقدسى به

أول مهمة خطيرة للقوات الدولية وسط أدغال تجمع بالمطبخ



أحد الحراس الصوماليين أثناء البحث عن كاميرا تليفزيونية لمصور غربي انزعجها منه ٣ مسلحين في بايديوا (رويتير)

في سابقة هي الأولى من نوعها: المانيا تعزّم إرسال ١٥٠٠ جندي إلى الصومال



كول يملن قراره التاريخي (رويتير)

بون - وكالات الأنباء: أعلن المستشار الألماني هلموت كول في خطوة لا سابقة لها أنه يعتزم إرسال ١٥٠٠ جندي إلى الصومال للقيام بمهام إنسانية في المرحلة الثانية من العملية العسكرية الصومالية. وأشار كول في مؤتمر صحفي إلى أنه سيتم إحقاق هذه القضية في المناقشات التي ستعقد في الأيام القادمة. وقال كول إن هذه الخطوة ستعزز موقف ألمانيا في المنطقة، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف كول أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف كول أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة.

حريصة على دفن خلافاتها، ومتعاطفة للمصالحة الوطنية، لأن بعد أن تدخل المجتمع الدولي بزعامة العسكرية، وبني نقاشه هذا على المصالحة التي تمت بين الجنرال محمد فارح عيديد والرئيس المؤقت علي مهدي محمد يوم الجمعة الماضي، والاتفاق على أن يبين القيادات الصومالية في أدبيات الشهور الماضية، واضاف انه في لقاء المصالحة التي سيعقد يوم ٤ يناير المقبل بالعاصمة الإثيوبية ستقدم الأمم المتحدة للقيادات الصومالية اطار عمل ومفصلة لتفكيكها من التوصل إلى حلول عقلانية شاملة.

وأعرب كتياني عن ثقته بأن القوات الدولية - التي يتهمها منتظمات الإغاثية بالباطل في تحريكها - ستستمر قريباً في المناطق المحتاجة بالصومال. وقال انه خلال الأيام القليلة المقبلة ستستأنف عدد القوات، وبالتالي ستستأنف انتشارها في المناطق الأخرى، واضاف انه يجري الآن التفكير جيداً لإعادة تشكيل قوة شرطة صومالية لتتولى حفظ النظام بدلاً من الميليشيات. وقد وصل إلى مقديشو أمس الفوج الأول من قوة مغربية قوامها ١٢٥٠ عسكرياً تقدر إرسالها إلى الصومال، وسيستكمل وصولها خلال اليومين المقبلين. وذكر بيان رسمي مغربي أن هذه القوة ستكون مستقلة كلياً لفترة ٣ شهور في تحريكها وتسليمها، رغم أنها تأتي في إطار العملية الدولية.

بوش يفكر في زيارة القوات الأمريكية بالصومال

واشنطن - رويتر: أعلن مسؤولون أمريكيون أمس أن الرئيس جورج بوش يدرس فكرة زيارة القوات الأمريكية في الصومال. وأضاف أن بوش قد وافق على فكرة زيارة القوات الأمريكية في الصومال. وأضاف أن بوش قد وافق على فكرة زيارة القوات الأمريكية في الصومال. وأضاف أن بوش قد وافق على فكرة زيارة القوات الأمريكية في الصومال.

وقال بوش في مؤتمر صحفي إن هذه الخطوة ستعزز موقف ألمانيا في المنطقة، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة.

وقال بوش في مؤتمر صحفي إن هذه الخطوة ستعزز موقف ألمانيا في المنطقة، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة.

وقال بوش في مؤتمر صحفي إن هذه الخطوة ستعزز موقف ألمانيا في المنطقة، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة.

بقية المنشور ص ١

وبعد موجة أبعاد منذ احتلال الضفة وغزة عام ١٩٦٧، وأول عملية إبعاد منذ بدء مفاوضات السلام في أكتوبر عام ١٩٩١

وبدأت المحكمة العليا فجرًا درس «شرعية» قرار الحكومة الإسرائيلية بترحيل سكان الضفة الغربية، وقال المستشار القانوني للحكومة يوسي حاريز أمام المحكمة في دفاعه عن القرار: «لم تكن نية الترحيل من الأصول القانونية ولا القيام بترحيل جماعي، إلا أن هناك حالة طارئة، وإن خلا من الد

١٨ شخصًا المطلوبين يشكل خطراً على مواطني إسرائيل»! وقال ممثل الحركة من أجل الدفاع عن حقوق المواطنين أمام المحكمة إن الحكومة اتخذت قراراً بالترحيل، ويجب احترام الأصول القانونية، وبالتالي فإن كل شخص شمله قرار الطرد يستطيع أن يرفع شكواه إلى لجنة الاستئناف العسكرية، ثم أمام المحكمة العليا. ثم أمرت المحكمة رئيس أركان الجيش الإسرائيلي إيهود باراك وأتابيه بالتحول أمام هيئة من سبعة قضاة لتقرير أمر الطرد.

وقال باراك في شهادته إن ترحيل الد ١٨ فلسطينياً «ضروري لن إسرائيل التي تواجه موقفاً طارئاً». وبعد المحكمة التي تأيدت قرار الإبعاد، وأضاف «أن الطعن بالقرار سيهدد انتصاراً لحركتي «حماس» و «الجهاد الإسلامي»، وسيضعها على توجيه ضربات أعنف، وسيستأنف نفوذ المتطرفين لدى السكان الفلسطينيين، وسيؤدي إلى السجون، حيث علينا أن نتنظر وقوع اضطرابات».

وزعم باراك أن عملية الإبعاد ضرورية لإنقاذ أرواح بشرية يهودية وعربية على حد سواء. وأتهم «المتطرفين» بأنهم المستوطنون الرئيسيون عن تصعيد الوضع في الأراضي المحتلة. وأضاف «أن تزايد عمليات المنظمين الإسرائيليين والهجوم المتزايد في السلاح يجبرنا على الرد، ويجب أن يكون ردنا عنيفاً وبراهين».

ورأي باراك أن اعتقال مئات الناشطين ليس سلاحاً فعالاً، لأن «السجون تصير مراكز تدريب للناشطين». وأشار إلى أن اعتقال الفلسطينيين ليس تسهلاً، بل إجراءً إيجابياً. وأضاف «أن ترحيل الفلسطينيين ليس تسهلاً، بل إجراءً إيجابياً». وأضاف «أن ترحيل الفلسطينيين ليس تسهلاً، بل إجراءً إيجابياً».

وقال بوش في مؤتمر صحفي إن هذه الخطوة ستعزز موقف ألمانيا في المنطقة، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة.

وقال بوش في مؤتمر صحفي إن هذه الخطوة ستعزز موقف ألمانيا في المنطقة، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة.

في أكبر عملية من نوعها منذ ٢٥ عاماً



الرئيس الأمريكي يوش لى استقبله الوفود العربية أمس (رويتير)

الخارجية مصر لتقييم ومراجعة نتائج الجولة الثامنة. وتكررت مصادر أخرى في القاهرة أن أمين عام الجامعة العربية عصمت عبدالمجيد قد يدعو إلى اجتماع طارئ في مجلس الجامعة مناقشة تطورات عملية التسوية.

وكان وزير الخارجية المصري عمرو موسى قد دعا إسرائيل إلى عدم تنفيذ قرار الإبعاد الذي أصدرته الحكومة الإسرائيلية، داعياً الجميع إلى إعطاء فرصة للسلام. كما أنان الأردن عملية الإبعاد الذي سيخلق مشاكلًا غير مواتة في عملية السلام.

وأعربت بريطانيا وفرنسا عن أملهما في عدم تنفيذ قرار الإبعاد بينما حذرت رئاسة الجامعة الأوروبية إسرائيل إلى عدم تنفيذ لاته يشكل انتهاكاً لاتفاقية جنيف الرابعة.

وقال بوش في مؤتمر صحفي إن هذه الخطوة ستعزز موقف ألمانيا في المنطقة، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة.

وقال بوش في مؤتمر صحفي إن هذه الخطوة ستعزز موقف ألمانيا في المنطقة، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة.

وقال بوش في مؤتمر صحفي إن هذه الخطوة ستعزز موقف ألمانيا في المنطقة، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة.

وقال بوش في مؤتمر صحفي إن هذه الخطوة ستعزز موقف ألمانيا في المنطقة، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة. وأضاف بوش أن إرسال الجنود سيهدف إلى تعزيز الاستقرار في الصومال، خاصة في ظل التوتر القائم بين الصومال والولايات المتحدة.

نوه بجهود الإمارات لإنجاحها

بقية المنشور ص ١

اجتماعات المجلس الوزاري لدول المجلس في دورته الخامسة استكمالا للدورة التحضيرية للجنة الثالثة عشرة للمجلس الأعلى للتعاون لدول الخليج العربية التي تبدأ أعمالها في ابوظبي يوم الاثنين المقبل.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

بقية المنشور ص ١

الاجتماعات الأخرى وتفاعل مع مختلف الأحداث وأكد عدم دولة على الاسهام الفعال في تثبيت دعائم النظام العالمي الجديد والمشاركة في الجهود الدولية المبذولة لإنهاء هذا النظام على أساس من العدل والإنصاف، ويملئ بنسجم والمصالح العليا لدول المجلس ومن ذلك أيضا مشاركة مجلس التعاون بصفة مراقب في مؤتمر السلام في مدريد ثم مشاركة دول المجلس في العديد من لجان المفاوضات متعددة الأطراف لتحقيق وإنجاح عملية السلام في الشرق الأوسط.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.

وشارك في الاجتماعات وزراء الخارجية ووزراء الدفاع من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس، بالإضافة إلى رؤساء الوفود الدبلوماسية من دول المجلس.



كلمات ٢١ على عبد الله الكسبات

وفي هذا المنعطف أهمل التراب على هويته القومية، لاسيما وأن بعض المثقفين العرب الذين اتجهوا إلى «الخلاص الشرقي» كانوا الجناح الأيسر للهجوم الحضاري الغربي، قتم - باسم التقدم والاشتراكية - تفكيك تراثنا الحضاري والفكري، وصرنا نسبح من قسمة تراثنا إلى «تقدمي» و «رجعي»، بل لقد سمعنا - وقرأنا - كتابات ما أنزل الله بها من سلطان حول شاعر عربي واحد، ومفكر عربي مسلم واحد!

زبدة الكلام، ضيعنا الغرب الرأسمالي والشرقي الاشتراكي، وكان لنا دور غير حين في هذا الضياع، لأننا لم نقتر من مفهومنا للحرية، أو أن قوة الصدمة كانت أكبر من احتمالاتنا.

وهكذا ترى - يا عبدالله الكاتب - أن جوهر أزمنا الحضارية هو افتقارنا إلى مفاهيمنا الوطنية والإسلامية، واكتيافنا على مفاهيم الغير.

والحديث صلة

البعض مع موجة الاستعمار والسيطرة والهيمية الغربية، حتى كانت أطراف الحرب العالمية الأولى، وتقسيم تركة «الرجل المريض» بين أطراف النظام الدولي «الجديدة» آنذاك، قصارت النظرة العربية ديوات صغيرة تخضع «للمركز الغربي» بعد هزيمة «المركز العثماني».

لقد مارس الغرب «حضرته» علينا بطريقة الغزو العسكري والثقافي والفكري في آن واحد، وابتدأ شكل الدولة القطرية العربية يتخذ سمت الدولة الأوروبية، ولكن بشكل مشوه: لقد نشأت الدولة القطرية العربية من رحم الدولة الغربية الحديثة، بيد أنها دولة ملحقه بالغرب في كل شيء، كانت سوقا اقتصادية وثقافية وفكرية باليسرة عربية.

وقبل هذا وبعد، أخذت عمليات إعادة صياغة العقل العربي من قبل الثقافة والحضارة الغربية تتم على قدم وساق، فانتشرت مدارس تعليم اللغات الأوروبية، وعاد بعض المثقفين من الغرب وهم أشد تكبرا على تراثهم العربي والإسلامي، وأخذ بعض الكتاب العرب يترجمون الأدبيات الغربية باعتبارها البديل لما لدينا من تفكير، ولم تترك فترة طويلة حتى لم يبق في الوطن العربي من أفضاء إلى أنتم.

بينما كانت أشواق القلة القليلة من العرب والمسلمين - في المنطقة العربية خصوصا - تتجه نحو الغرب الذي غاص عصر النهضة وصوب أنظاره باتجاه المنطقة العربية طمعا في الثروات الطبيعية والموقع الاستراتيجي.. كان الغرب ذاته قد وصل إليها عبر عدد من المستشرقين الذين كانوا في الغالب، إما رسلا لحكومات بلدانهم أو مبعوثين للشركات الصناعية والتجارية الغربية.

لقد نجح ببنينا نغز وجد الخلاص في الغرب، هذا الغرب المتحضر الذي بني قاعدة حضارته على خلاصة البحوث القيمة لابن رشد وغيره من فلاسفة وعلماء العرب والمسلمين بعد هزيمتنا في الأندلس، كما وجد ببينا من يحاول أن يمتد إلى الغرب، وفي الوقت نفسه ينظر إلى موقع أقدامه.

ولم تكن هذه المعادلة عادلة، بل أنها ناقصة، فحين في حالة من الضعف والتمزق، ضعف في المركز حيث الخلافة العثمانية، وتمزق بالاطراف حيث الديوات الصغيرة المتفرقة منا وهناك، وحيث يتولى الأمر ولا غرقوا في الجبل والتخلف وانهمكوا في حروب صغيرة بين بعضهم البعض.

ولأن الغرب كان يعاملنا باعتبارنا «الأخر» المختلف، فقد تراكمت رغبة التحديث عند

جمعة الامل

الجمعة ٢٣ جمادى الآخرة ١٤١٣ هـ الموافق ١٨ ديسمبر ١٩٩٢ م

الجمعة ٢٣

دور الكتاب في بناء الحضارات

ما أن أسمع وأقرأ عبر وسائل الإعلام المختلفة خبر إقامة معرض للكتاب إلا وأحس بفرحة غامرة تلف كباني، ومن شدة حرصي أكثر أعد الأيام لحين إقامة ذلك المعرض، وما أن تقع أبوابه وتبدأ فعالياته إلا وأسارع الخطى للوصول إليه لكي أترصد بالقدر الذي يرضيني ويتناسب ميولي من الكتب المكتوبة في شتى مناحي المعرفة، وذلك لما للكتاب من أهمية في حياتي، بل وحيات جميع الأمم والأفراد في كل زمان ومكان، أنني إذا قلت وقولي هذا ليس فيه أي مبالغة أو مبالغة في شأنه جزءا من حياتي فهو معلمي الأول والأخير الذي أرجع إليه في أي وقت شئت، فمن خلاله ومن بين طياته اتقني العلم وأخلق بفكرتي في شتى صنوف المعرفة.

ومهما تعددت وسائل الترفيه في حياتنا المعاصرة اليوم فالتساؤل سنبقى نحن ونشأنا إلى الكتاب، فهو سبقي بها طلال الزمن أو قصر، المرجع الأول والأخير الذي تلوذ إليه في أي وقت شئت لتلقي مصادر المعرفة المختلفة، وكون الكتاب مهم جدا فلولاه ما قامت حضارات وأمم بشرية منجزاتها العلمية والثقافية، أن الحضارات نبتت وتكونت بفضل الكتاب، والكتابة والتدوين، ولتأخذ مثلا عظيما وهذا المثل هو حضارتنا الإسلامية العربية وما حوته من تراث إسلامي خالد في شتى صنوف المعرفة بفضل أولئك العلماء العباقرة الإجملاء الذين نبغوا ووصلوا بتوهمهم أعلى مراتب العلم والرفق والمعرفة.

لقد كافح أولئك العلماء العظماء كفاحا مرييا من أجل التزود بالعلم، فكانوا يسهرن الليالي الطوال تحت ضوء فانوس أو شمع تحترق وتكاد تحرق أعينهم بفعل احتراقها، حيث لم يكن لديهم آنذاك سوى تلك الوسائل التي صنعوها بأيديهم، بل كانوا من أجل العلم يترحلون ويقطعون المسافات الطوال في أسفار متعبة، كل ذلك من أجل العلم وبناء حضارة راقية طاولت بمنجزاتها عتات السماس.

وهكذا ترى دور الكتاب في بناء الحضارات، والكتاب اليوم والحمد لله في متناول اليد وفي أسهل الطرق حيث يمكننا أن نقفني ما يتناسب كل واحد منا حسب ميوله ورغباته سواء كان هذا الاقتناء عن طريق المعارض المختلفة التي تقام هنا وهناك، أو من المكتبات المنتشرة، ولكن تبقى هناك أرائنا ورغبتنا في القراءة والتزود بالعلم والمعرفة، فقط كل محتاجه هو ترتيب الوقت وتنظيمه بحيث يملك كل واحد منا أن يخصص أي وقت يراه مناسباً له للقراءة.

إن القراءة توسع من مدارك الإنسان، وخاصة تلك القراءات المتنوعة، وكما هي سعادتني عندما أقتني وقتي بين دفتي كتاب، وسعادتني أكثر عندما أرى شابا في مقتبل العمر بين يديه كتاب يقرأه، أن ما علينا سوى تشجيع ابنائنا على القراءة والمطالعة، ولكن لابنائنا شدة قوة وخير مشجع على القراءة، وكما قيل أن الكتاب هو خير جليس فلنجعل من بعض أوقافنا خير الجلسات في القراءة، ولا تجعل من الكتاب زينة في بيوتنا وحسب بل يجب علينا أن نستفيد منه قدر استطاعتنا كما للجسد غذاء فإن للروح غذاء أيضا ألا وهي القراءة، لقد كان يودى الإشارة في الحديث عن دور الكتاب وأهميته ولكن حسبي الإيجاز هنا على أمل أن تلقى في وقفات قادمة أخرى مع الكتاب والقراءة إن شاء الله.

صالح سالم خصب - أبوظلي

يسكنني رغم هجرانه

بقلم: روضة فرج المحبري

لدرجة تسيطر فيها على جميع أعضاء الرجل العجوز... فتتحرك القدمان خطوات مبهتجة تجاه الباب، تتحرك الذراعان تمتدان لفتح الباب، لاستقبال فرحة عظم... فرحة رؤية أحمد، ويفتح الباب وهو مخفض عينيه يحاول بغير أمه رغم أنها في عمر الزهور عن دنياها رحلت... رفضت الزواج بعدها من أجله وعملت بجد دون أن اشتكي وبشغف لا ينتهي إلى أن تحقق حلمه الذي هو حلمي وأصبح رجلا يمكن الاعتماد عليه، صبيح انه أخذ يرفض استقبالي في بيته لكن ذلك لم يكن ذنبه قط فأنسا علم أن وسطه الاجتماعي والعلمي يتطلب الاهتمام الكبير بالمظاهر ومظهرى البسيط يعرقل سير حياة ابني وأنا لا أرضى بذلك أبدا.

أحمد يا ضوء العين... لا بد انه بقطرة اشتياق إلى وجاء ليؤزوني يا عزيزتي... بل لا بد انه تأثر كثيرا عندما علم بأمر تقاعدي عن العمل، نعم فهو يشعر بضيق وقد جاء ليؤنستي.

عادت تلك الاصابيح للطرق... طرق... طرق... الباب... الجدران... الجسد... وانتبه انه تأخر لا يجب أن يطيل ابنه الوقوف بالباب فإن ذلك سيرهقه وقام بسرعة... أه... هذا الظاهر الضعيف... يجبرني على البطء أثناء الحراك، بينما فرحتي تنسني هموم جسدي الواهن... فعلا فرحة قدوم أحمد كبيرة

طيور المستقبل لا غربة إلا عنك

جيداء البحر - دبي

فأنا واحدة من آلاف ورداكت تقطفها متى شئت... ويوم تدبل، فأنا إحدى نزواتك أريدك أن تعرفني... ولكن الدهر لن يتركني... أكتب إلي ما شئت... فأني لك ولعبرائك... فلا تضن علي... فدر مالدك... فكل لك... ولكلماتك لا تتركني لوحدي... فأنا غريبة بين أهلي... ومن غيرك لي... وإن لم تعرفني... فأني أعرف كلماتك فأجعلني حرفا يرقص في سماتك ويتردد على سهيل أحزانك فلا تجعلني صحراء أفلت عنها القوافل وانقطع عنها المطر والسائل... اجعلني كما تريد أن تجعلني... ولكن لا تتركني فأنا قريبة من لمسائك... لا... لا تتركني...

من تكون؟ لست إلا حرقا أهوا بجنون... عمرى أضحي حينما تغيب سفينتي بلا قطبان... وطفل ينم يبحث عن حنان... فمن تكون؟

تختبئ الإهات في أحشائي وتبكي... ويخفيها الصبر في عيني ويشكو... فيسقط الخنجر في قلبي ويثقل... أخشى أن لا أكون لك... أو لا تكون لي... فعندما يغني معي الحب... يحزم القوافل متاع السفر... وعندما أجعل الدرب... بذكرك يا لذي معنى الصبر... فأعود لأتأمل صورتك... ولأنني نشيدك تشيد السكون... في ليل الجنون... فمن تكون؟ لست إلا عاشقا مجنون... كائن من تكون... فأني أحبك بجنون... نعم ليلا الليل... أنت سر قصيدي... أنت منبع نشيدي...

ميشاء العيسى - رأس الخيمة

بين اليأس والامل يسهل التحدي في «مزامير لقرص الرماد»

الإشارة ولو بشكل سريع إلى اللغة والإيقاع في قصائد المجموعة، من حيث اللغة: يبرز فيها التركيب القديم بالتركيب المعاصر وروضا سهلة واضحة أما صورها فهي بسيطة لتأصيل إلى التعقيد ومنها:

من أين يعبرني الذي
بمسائه / أو صبحه / أو حزنه؟
ما من يداخل أغنيائي الليل؟ «ص ٢٧»
أما من ناحية الإيقاع:
فقد جعل المجموعة في قسمين - كما أوردت سابقا - قسم بعنوان إغان يعتمد فيها نظام التفعيلة حيث يقوم الشاعر بتوزيعها بما يتناسب وحالته الشعرية والتي هي انعكاس لحالته النفسية.

فحينما تراه الشطر طويلا، وكأنه لا يريد الكف عن توحه وكان الكلمات لا تتسع لما يريد قوله، وحينما يتكفى بكلمة واحدة في السطر وذلك ليبرز ويؤكد على أمر معين، أو ليفجر هذه المفردة إلى جمل يستنتجها القارئ و «الدنيا ميتة، دائما جاحظ في قلب المفردة.

أما القسم الثاني من المجموعة فهو قصائد ثورية ولكن على الرغم من ثورتها فأنك تجد فيها التسامع والتناسق اللغزيين وهما يعوضان عن التعقيد فالشاعر محمد سمر ليس لديه أية اشكالية في أن تكون القصيدة مفصلة أو غير مفصلة، همه واشكاله الوحيد هو النوح.

أغنية وراء أغنية صوت وراء صوت بندقة وبندقية وبندقية

تتطلق أغاني الخلاص «ص ١٣٧»

«مزامير لقرص الرماد» عمل جديد وجميل إضافة للشاعر محمد سمر جعارة إلى تجربته الشعرية ونحن بانتظار الأجل

سليم مصطفى النجار

كتاب «مزامير لقرص الرماد»

قاسية هي غربة الإنسان عن إنسانيته حين ما فيها من معان غريبة الحبيب عن حبيب والوطن عن مواطنه والحنن سيد الموقف - وإن صاحبه الأمل - من عنوان المجموعة حتى الصفحة الأخيرة وينقلك إلى أجوائها المشحونة بالحنن والغضب بتناقضية يتجل فيها صديق الشعور وحرارته:

في غربة في الأرض
غربي الهوى
أصبحت... واحد
ومضيت / يقصني الاسي «ص ٢٤»
الشاعر محمد سمر طيب، ومن يعرفه عن قرب يدرك طبيعته المفرطة ولذلك فاجتهد في الواقع بالآه وأحزانه، فجاءت قصيدته صورة فونوغرافية عن الواقع لكنه يوجهه وأصراره يتصدى لسحب الظلام وسوج الاسي الذي يساهم الواقع القسوي وبغيم أكثر مطرا وداثما تسراه يصارع اليأس بحفنة من الأمل.

أعرف أن درب الحب / من شوك
وأن الليل قداسي طويل
لا شيء... «ص ٣٣»
وبذلك يكون الشاعر محمد سمر قد استطاع إضافة مضمون جديد إلى مضامين القصدي فهو يعن على ربوس الإشهاد بأنه يجب ويبحث عن المحبوبة وهو واثق أنه سيجدها ويستمر حبه فيها على الرغم من الضباب المنتشر في الطريق إليها، والكراهية المتفشية في النفوس، وفي تحديده هذا يذكرني بقصيدة الشاعر محمود درويش وذلك قوله الذي يعارض فيه المثلي: «هذا زمان لا كما يتخيلون بشيئة الملاح تجري الرياح / والقيار يغلبه السفين»
فراح الشاعر محمد سمر يوافق محمود درويش في معارضته أن يقول:
أشرعتنا ماضية
كما تشتهي / لا كما تجري الرياح «ص ٨٥»
وفي نهاية هذا الاستعراض الموجز لا بد من

يا رمز موجوداتنا

يا رمز موجوداتنا
أنت العطاء زاهرا
للناظرين متعة
الفصن غض نساءم
وانسب السابست الأوراق في
في ضفة النهار غمدو
وامتد فسرع في العسلا
يا زينة بك أذهسى
كم قعد بفيئك الفمو

هنا وهناك...
يصرخ الجوع في الافواه
في البطون... والعيون
يوقظ الفجر...
دموع طفل تغسل وجه
الصباح
تعاتب الحياة في سكون
ضعيف
ينتفض الصبح مغير الوشاح
محترقا... مشوها... غاضبا
ينفث دخان الموت

اقسم الايحترق بدموعه ثانية
عيون جاحظة...
اجساد واهية ترتقب بخوف
يتأهبون للرحيل
وفي عيونهم يبرق أمل البقاء
باهتا
...
لقد مات هذا الصباح
قبل وصول الاغاثة
...

مارد الجوع يسرق الأمل
يمزق النفوس
يلبس الأحلام جسد الخوف
فترعد الكلمات منبهة بالغد
تتشرد الدموع تبحث عن ملجأ
في الغوث المنتظر
في الصومال
الم ضريبة الوجود
دموع تمن الحياة
صمت لقاء الحلم
هو مذهب القدر
ليل الشباب «العين»

يا رمز موجوداتنا
والجود في حبيباتنا
أنصر نساءضراتنا
زاه بزمائنا
أقن فماتنا
في ظل بساطتنا
يسمو لشامخاتنا
من عظم فماتنا
نسى ففن غائباتنا
قيس حامد المارودي - سوريا - دير الزور

الغوث المنتظر

أهداء إلى الأديب الراحل عبد القادر عتداني

يا حبيبي
غنى لعينيك المعنى
فكيف رحلت
وأتت الرحا
وفي لقاك التمني...
كيف رحلت
وأنا المسافر إلى ورد وجهك؟
كيف دخلت حديقة القلب

روحك دقت أبواب الفؤاد
أيقظت كل الفصول
فوق عمر من رماذ
ورحلت في الأفاق تزهر
في الأفاق كنت وحدك...
فألى أين الطريق...
دلني أين القاف؟
علني أقدم فروض الحب
علني أرى ورد وجهك...
دلني على القول:

أحمد حسين حميدان

يا رمز موجوداتنا
والجود في حبيباتنا
أنصر نساءضراتنا
زاه بزمائنا
أقن فماتنا
في ظل بساطتنا
يسمو لشامخاتنا
من عظم فماتنا
نسى ففن غائباتنا
قيس حامد المارودي - سوريا - دير الزور

٢٢٦١٢٣:٤

صباح الخير

لماذا تصر إسرائيل على أن يكون لليابان دور مهم في محادثات السلام في الشرق الأوسط؟ ولماذا تصر شيون بيريز في مؤتمره الصحفي الذي عقده في طوكيو على أن تعقد اليابان علاقات استثمارية وتجارية أكبر مع كل دول الشرق الأوسط؟ وما هو الموقف الياباني من هذا الصدد؟

من خلال استطلاع آراء اليابانيين في مختلف جهات المعلومات للسادة في صنع القرار السياسي الياباني، تقول أبن الجانب الياباني، وبصراحة يقول نحن نواجه ضغطا ما من الجانب الأمريكي، والإسرائيلي لتعبد دورا ما في المحادثات.. وقد جاءنا وقد.. وهذا التعليق كان قد صدر بشرط عدم ذكر المصدر.. من الكونجرس الأمريكي، أغلبية من السويبي الصهيوني، وهذا قبل التحث في أية موضوعات أخرى بأن تلعب دورا مؤثرا لما لنا من علاقات مع الدول العربية في المجال التجاري لرفع قرار المقاطعة العربية.. وتقول المصادر، إننا قلنا لهم سنحاول أن تلعب هذا الدور، لكن حقيقة فائنا في اليابان تعتقد أن الدول العربية قد أعنت الكثير من التنازلات في حين لم تقدم إسرائيل أية تنازلات، لذلك حقتهم على ذلك.

ومن هنا فإن الدور الياباني حقيقة قد يكون مؤثرا جدا على أطراف الحوار، لكن بالنسبة لنا نحن العرب، فائنا نعرف أولا أن موقف شعب مثل الشعب الياباني ذاق مرارة الهزيمة والإحتلال نفسه، وإنا حلالة علاقات التجارة الحرة، والصداقة للخلاص من العرب، لا يمكن إلا أن يكون موقفا متفهما لوقف في هذا الصدد.

وغنا نستكمل الموضوع.

صباح



الرعاية التي توفرها الدولة للمعوقين تفوق في مستواها وتنوعها الكثير مما يقدم في العديد من الدول الأخرى.

هذه حقيقة ملموسة كل واحد منا، وكل من يتابع الشؤون والمؤتمرات التي يتم تنظيمها لدراسة مشكلات الإعاقة، وتقديم المقترحات العلمية التي تهدف إلى منح المعوق الشعور بأهميته في المجتمع، وقدرته على العطاء والإنتاج والعمل والاعتماد على النفس.

وأما الأول فقد قدمت مجموعة من المعوقين مسيرة العمل والعطاء التي نظمتها مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية في تظاهرة إنسانية رائعة أحاطهم فيها الناس من أبناء المجتمع بكل مشاعر الحب والإيمان بقدرتهم على الإبداع والتفوق، رغم ظروف الإعاقة ومعاناتها.

ولكن، هل يكفي ما تقدمه الدولة وما يبذل في مراكز تأهيل المعوقين من جهد مخلص لتحقيق كل ما يتمناه المعوق ويحلم به؟ وهل تستطيع الأجهزة الحكومية وحدها أن توفر لهذه الفئة من الأبناء كل احتياجاتهم التي تفوق بكثير حدود الاستفادة من برامج التأهيل والرعاية الصحية والنفسية والاجتماعية؟

فرصة أو مهنة تتناسب مع إمكانياته الجسدية والصحية، أن توفر لكل معوق فرصة الشعور بالذات، وأن ننمحه الشعور بأنه قادر على المساهمة في أسياد الآخرين، وأن عضو فعال في مجتمع المتجبن، وليس مجرد متلق لخدمات تعينه على الحياة، يعمل عن المجتمع.

وهذا كله لا يمكن أن يتحقق ما لم توفر للمعوقين الذين يتم تأهيلهم فرص العمل في مواقع الإنتاج والخدمات المختلفة، فهل نحقق ذلك بالقدر المناسب؟ وهنا نتساءل: كم مؤسسة إنتاجية أو خدمية خاصة أو عامة، خصصت جانبها من شوارعها الوظيفية للمعوقين؟

إن موضوع تشغيل المعوقين لا يزال يخضع للاحتياجات الفردية المحدودة، حيث لا تحكمه مبادرات إيجابية منظمة، ولا قواعد ملزمة، فالظرة إلى المعوق على أنه غير قادر على العمل أو الإنتاج لا تزال هي السائدة للأسف في الكثير من المؤسسات والهيئات، وهذا يجب ألا يكون، ويجب أن تتغير هذه النظرة القاسية، إذا أردنا فعلا أن نجعل من كل معوق عنصرا فعالا.

علي جاسم

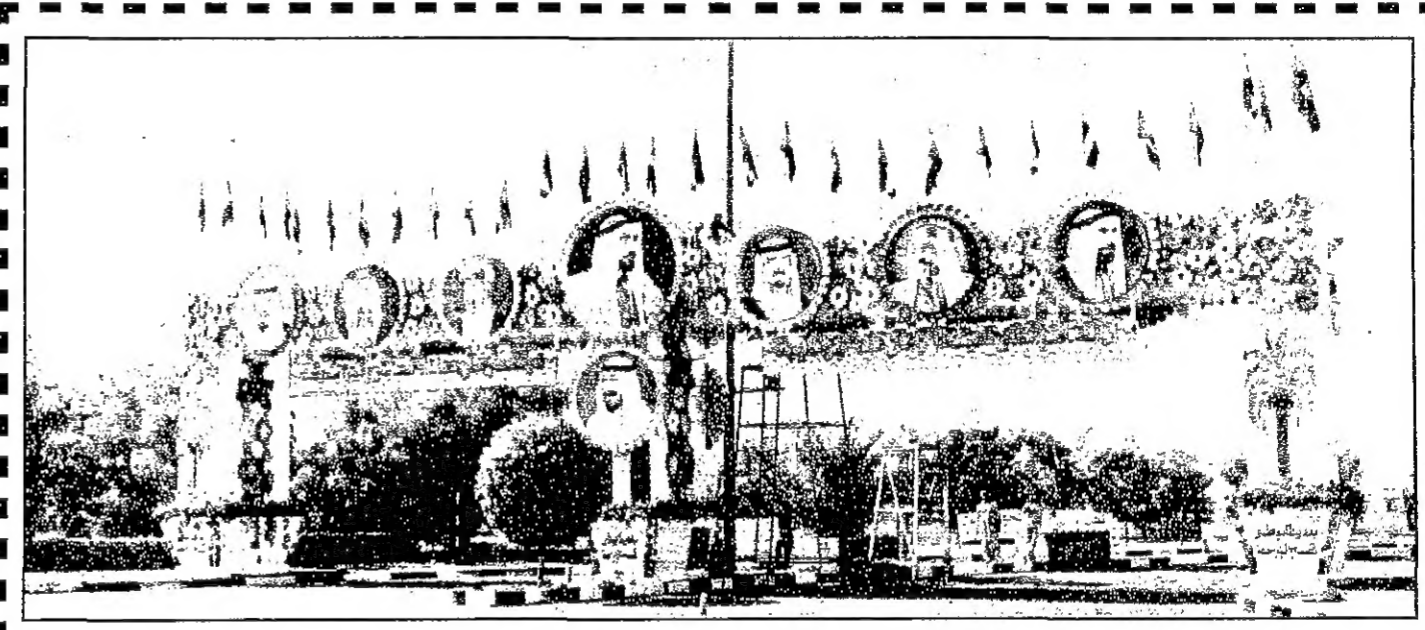


فيلم شارلي شابلن

الممثل الأمريكي روبرت دنواي لدى وصوله مع زوجته إلى قاعة ليستر سكوير في لندن بمناسبة العرض الأول لفيلم شارلي شابلن الذي قام الممثل الأمريكي ببطولته، وتولى إخراجها المخرج البريطاني السير ريتشارد اتنورو. وقد شهد العرض الأول الملكة إليزابيث الثانية ملكة بريطانيا وعدد كبير من نجوم السينما العالمية، وقد احتشد جمهور غير تحت إشراف الأمن لرؤية نجومهم المفضلين أثناء دخولهم قاعة العرض.

دعوة البريطانيين للاحتفال قبل موسم الأعياد

بدأ المهتمون بالصحة والسلامة في بريطانيا حملة كبيرة لمكافحة الإكتئاب قبل أعياد الميلاد ورأس السنة. ويحث القائمون بالحملة الناس على الابتسام في أسبوع الابتسامة من أجل الأمان لكافة أحد أهم أسباب الحوادث وضعف الصحة ويقولون إن تغييرا في الطابع والإصرار على البقاء فرحين يعمل المعائب. ويقول جيمس تاي أحد القائمين بالحملة إن الابتسامة هي مفتاح العافية.



الزينة في كل مكان احتفاء بقيادة مجلس التعاون.

أبوظبي تتلأأ اضاء وزينة احتفاء بقممة مجلس التعاون

قامت بلدية أبوظبي بتزيين الشوارع الرئيسية والمبايد بإعلام دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبالصدايح الكهربائية الملونة والألوان والفواص التي استعداها لاستضافة مؤتمر قمة مجلس التعاون الذي سيعقد في مدينة أبوظبي يوم الاثنين القادم. وقال السيد أحمد محوش المزروع رئيس قسم الصيانة ببلدية أبوظبي أنه تم وضع نحو مليون و ٧٠٠ ألف مصباح كهربائي ونحو ٦٨ ألف علم لدول مجلس التعاون ودولة الإمارات على كافة الشوارع والطرق الداخلية والخارجية والفنادق والأماكن المختلفة. كما قامت البلدية ستة أفواص نصر في الشوارع الرئيسية العامة بملصقات أبوظبي تحمل صور قادة دول مجلس التعاون. كما قامت الشركات أفواص النصر وزينت واجهات المحال بهذه الملصقات وقد حملت أفواص النصر عبارات ترحيبية بالقيادة والمنجزات التي تحققت في ظل المجلس وكذلك عبارات تدعو إلى المزيد من التكاتف والوحدة بين دول المجلس.

كما انتهت بلدية أبوظبي من إنشاء نافورة التعاون التي أقيمت بهذه المناسبة وذلك أمام فندق «أبوظبي انتركونتيننتال» وهي عبارة عن شلالات تنزل منها الماء على شكل زخات من المطر وتنقسم الشلالات إلى ستة أشعة متراصة ترمز لتعاون الدول الخليجية الست وتمت إضاءتها على ثلاثة محاور حيث تضاء في الليل في ثلاثة اتجاهات ويبلغ ارتفاع النافورة عن سطح الأرض ٢٠ مترا.

كما قامت البلدية بحملة نظافة شاملة لكل الطرق الداخلية والخارجية في المدينة وتبجيد علامات الطرق.

نافورة التعاون تصطبح بالاضواء (تصوير صلاح البان)

لزيادة مبيعات اندلاع حروب الموسوعات بين الصحف التركية

تعرض الصحف التركية الثلاث الكبرى كل شيء لزيادة توزيعها.. الموسوعات أو تلك فتدق طبل على بحر أيجة بل وقطعة صابون معطر مع كل نسخة.

قالت صحيفة «حريت» التي تقدم الطبعة التركية من الموسوعة البريطانية للأطفال خلال إعلان تلفزيوني أنها لم تكن لدى الموسوعة البريطانية فائت لا تملك موسوعة حقا.

أما صحيفة «ميليت» فتقوم بتوزيع موسوعة جرائد أروس الجديدة، بينما تقدم صحيفة «صباح» التي يمدت ما أسسته الصحافة التركية «حرب الموسوعات» موسوعة مايدان لأروس.

أعلنت الصحف التركية في الماضي في إطار حملتها لجذب القراء إجراء مسابقات بانصيب تشمل سيارات وفيلات وشققا سكنية وأجهزة تلفزيون ورايو وأحذية بل وطائرات هليكوبتر ومتاجر أيضا.

وفي الصحف الماضي قدمت صحيفة «حريت» في إحدى مسابقات البانصيب فندقا عملا يطل على ساحل بحر أيجة.. بينما قدمت صحيفة أخرى قطعة صابون معطر مع كل نسخة مبيعة من صحيفتها.

ووصل الأمر إلى اشتراك كبار السياسيين في هذه الحملة مثل الرئيس التركي توبرجوت أوزال ورئيس الوزراء سليمان ديمريل اللذان قليرا في فقرات إعلانية تلفزيونية وهما يهتسان الصحف على الخدمات التي تقدمتها للثقافة التركية وإنكاه المنافسة على نشرها عام ١٩٩٢.

وتنظر لارتفاع نفقات إصدار الصحف والمنافسة المتنامية من شركات التلفزيون الجديدة أختفى من الوجود العديد من الصحف خلال السنوات القليلة الماضية وانضم مئات الصحفيين إلى طوابير العاطلين في تركيا.

مقابل ٤٨٠ دولار في الساعة قيادة تدريبية لطائرات الجاهمو

أعلنت شركة طيران لوفتهانزا أنه أصبح الآن يوسع الطيارين السنن يتوقون إلى قيادة طائرة الجاهمو النفاثة أن يفعلوا ذلك باستخدام نموذج مقعد لطائرة ركاب بوينج من طراز ٧٤٧ تابعة لشركة لوفتهانزا في فترات تقصير ٧٥٠ ماركا في الساعة الواحدة مقابل ٤٨٠ دولارا.

وقال ميريكليرج الطيار بشركة لوفتهانزا أنه ليس بالضرورة أن يكون لدى الشخص معرفة سابقة بالطيران حيث أنه يتوفر عدد من الفتيين يتولون تدريب مستخدمي الطائرة.

مما يذكر أن التوزيع المكثف للطائرة منحت فوق أرجل من الصلب ويتحرك بفعل الاستجابة لأجهزة التحكم، ويمن للطيارين الناشئين أن يستمتعوا برؤية واقعية من غرفة القيادة المزودة بالكامل بأدوات قراءة حقيقية وضوضاء المحرك النفاث وحتى الاهتزازات.



أبوظبي تختص في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

في إنشاء المبنى

مقابل ٤٨٠ دولار في الساعة قيادة تدريبية لطائرات الجاهمو

أعلنت شركة طيران لوفتهانزا أنه أصبح الآن يوسع الطيارين السنن يتوقون إلى قيادة طائرة الجاهمو النفاثة أن يفعلوا ذلك باستخدام نموذج مقعد لطائرة ركاب بوينج من طراز ٧٤٧ تابعة لشركة لوفتهانزا في فترات تقصير ٧٥٠ ماركا في الساعة الواحدة مقابل ٤٨٠ دولارا.

وقال ميريكليرج الطيار بشركة لوفتهانزا أنه ليس بالضرورة أن يكون لدى الشخص معرفة سابقة بالطيران حيث أنه يتوفر عدد من الفتيين يتولون تدريب مستخدمي الطائرة.

مما يذكر أن التوزيع المكثف للطائرة منحت فوق أرجل من الصلب ويتحرك بفعل الاستجابة لأجهزة التحكم، ويمن للطيارين الناشئين أن يستمتعوا برؤية واقعية من غرفة القيادة المزودة بالكامل بأدوات قراءة حقيقية وضوضاء المحرك النفاث وحتى الاهتزازات.

مقابل ٤٨٠ دولار في الساعة قيادة تدريبية لطائرات الجاهمو

أعلنت شركة طيران لوفتهانزا أنه أصبح الآن يوسع الطيارين السنن يتوقون إلى قيادة طائرة الجاهمو النفاثة أن يفعلوا ذلك باستخدام نموذج مقعد لطائرة ركاب بوينج من طراز ٧٤٧ تابعة لشركة لوفتهانزا في فترات تقصير ٧٥٠ ماركا في الساعة الواحدة مقابل ٤٨٠ دولارا.

وقال ميريكليرج الطيار بشركة لوفتهانزا أنه ليس بالضرورة أن يكون لدى الشخص معرفة سابقة بالطيران حيث أنه يتوفر عدد من الفتيين يتولون تدريب مستخدمي الطائرة.

مما يذكر أن التوزيع المكثف للطائرة منحت فوق أرجل من الصلب ويتحرك بفعل الاستجابة لأجهزة التحكم، ويمن للطيارين الناشئين أن يستمتعوا برؤية واقعية من غرفة القيادة المزودة بالكامل بأدوات قراءة حقيقية وضوضاء المحرك النفاث وحتى الاهتزازات.

مقابل ٤٨٠ دولار في الساعة قيادة تدريبية لطائرات الجاهمو

أعلنت شركة طيران لوفتهانزا أنه أصبح الآن يوسع الطيارين السنن يتوقون إلى قيادة طائرة الجاهمو النفاثة أن يفعلوا ذلك باستخدام نموذج مقعد لطائرة ركاب بوينج من طراز ٧٤٧ تابعة لشركة لوفتهانزا في فترات تقصير ٧٥٠ ماركا في الساعة الواحدة مقابل ٤٨٠ دولارا.

وقال ميريكليرج الطيار بشركة لوفتهانزا أنه ليس بالضرورة أن يكون لدى الشخص معرفة سابقة بالطيران حيث أنه يتوفر عدد من الفتيين يتولون تدريب مستخدمي الطائرة.

مما يذكر أن التوزيع المكثف للطائرة منحت فوق أرجل من الصلب ويتحرك بفعل الاستجابة لأجهزة التحكم، ويمن للطيارين الناشئين أن يستمتعوا برؤية واقعية من غرفة القيادة المزودة بالكامل بأدوات قراءة حقيقية وضوضاء المحرك النفاث وحتى الاهتزازات.

مقابل ٤٨٠ دولار في الساعة قيادة تدريبية لطائرات الجاهمو

كمبيوتر تحت الأعماق

قامت شركة فوجيتسو اليابانية بتطوير جهاز معالجة الكلمات مقاوم للماء، وتولى غواصو عرض امكانية الجهاز الجديد للعمل تحت الماء تحت عمق ثلاثين مترا وذلك خلال عرض خاص أقيم بالقرب من جزيرة ميكي جنوب العاصمة طوكيو.

لقطات للصور التي التقطها التلسكوب «هابل»

«هابل» يرصد كواكب في طور التشكيل

كان في مرحلة تشكيل كواكب. وقال راديو صوت أمريكا أن صور التلسكوب تين غيرا حول نفس النجوم الجديدة التي تشكل من بين سحبها ضخمة من الغاز في برج الجوزاء على بعد ألف وخمسمائة سنة ضوئية. ومما يجير ذكره أن وكالة ناسا الأمريكية للفضاء قد أطلقت تلسكوب هابل إلى الفضاء لمراقبة حركة الكون كما أن لديه القدرة على التقاط ألق الصور مما يوفر للعلماء الفرصة للوقوف على أدق المعلومات الكونية والاستفادة بها في التجارب في هذا الصدد. وقد تكلف التلسكوب حوالي ٣٥٠ مليون دولار.

بحزمة ديناميت عصابة فرنسية تفر بـ ٢٧ مليون دولار

قالت الشرطة الفرنسية أسس الخميس ان عصابة مسلحة من ١٢ رجلا سرقت ما يصل إلى ٢٠٠ مليون فرنك (٣٧ مليون دولار) من بنك فرنسي بعد أن شنت حزمة من الديناميت حول وسط أحد موظفي البنك.

ولمكنت العصابة من دخول الفرع المحلي لبنك فرنسا

رئيس مجلس الإدارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

عيسى سلطان

الإعلامات

أبوظبي: ٤٥٢٣٣٥ فاكس: ٤٥٥١٢٦ مكتب أعمال: ٤٥٥٥٥٥ هاتف: ٤٥١٦٥٣ - ٧٩١ - أبوظبي